



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة القصيم

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الفقه

تعقيبات ابن مفلح الفقهية في كتابه النكٌت على المحرر في باب العبادات بقوله "فيه نظر" دراسة تحليلية فقهية مقارنة.

إعداد:

لولوه محمد جار الله الربيش

م ٢٠٢٤ هـ - ١٤٤٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا وسيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أما بعد:

فإنّ خير ما يغنم المسلم في هذه الحياة الفقه في الدين والعمل به؛ وذلك بعلم الأصول من كتاب وسنة وإجماع وقياس وغير ذلك، وعلم الفروع التي تبني على تلك الأصول.

فمن منهج العلماء وسلوكيهم في التأليف تكميل عمل من سبقهم تذيلًا أو استدراكًا أو تعقبًا، وليس الغرض من ذلك تتبع الأخطاء، أو الانتصار للنفس؛ بل بيان ما فاتهم من مسائل وأحكام تمس إليها الحاجة، فألفوا في ذلك مؤلفات عديدة مقصدهم فيها بيان وجه الصواب، وإن المتأمل في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ، وما دونه علماء الإسلام في كتبهم القيمة اعتماداً عليهما واستنباطاً منهما، يدرك جلياً ما امتازت به شريعة الإسلام من شمول وثبات وصلاح لكل زمان ومكان، كما يدرك فضل أولئك العلماء الذين أمضوا حياتهم في خدمة الكتاب والسنة، واستنبطوا منها ما تركوه لنا من فروع ومسائل واجتهادات وتعقبات وترجيحات.

وقد يسر الله لي أن أقوم بجمع دراسة تعقبات أحد أولئك العلماء الأفذاذ، في باب العبادات، ألا وهو الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنفيي -رحمه



الله وغفر له - من خلال كتابه «النكت والفوائد السنوية على مشكل المحرر لمحمد الدين ابن تيمية»، ليكون موضوع البحث:

تعقيبات ابن مفلح الفقهية في كتابه النكت على المحرر في باب العبادات بقوله "فيه نظر"
دراسة تحليلية فقهية مقارنة.

وهو بحث مستفاد من رسالتي في الماجستير بعنوان: تعقيبات ابن مفلح الفقهية في النكت
على المحرر بقوله "فيه نظر" دراسة تحليلية فقهية مقارنة، مقدمة في جامعة القصيم.
والله أعلم التوفيق والسداد.



خطة البحث:

انتظمت خطة البحث في مقدمة، وخمسة مباحث، وخاتمة، كالتالي:

المقدمة

المبحث الأول: مسألة تكليف المرتد بالفروع.

المبحث الثاني: مسألة حكم صلاة الجماعة، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: حكم صلاة الجماعة.

المطلب الثاني: حكم صلاة الجماعة للعبد.

المبحث الثالث: مسألة حكم أداء صلاة الجماعة في المسجد.

المبحث الرابع: مسألة رفع اليدين في الصلاة.

المبحث الخامس: مسألة تسوية الصفوف بالصلاحة.



المبحث الأول: مسألة تكليف المرتد بالفروع.

نص عبارة المجد بن تيمية -رحمه الله- في المحرر: "إذا أسلم المرتد لزمه قضاء ما تركه قبل الردة من صلاة وزكاة وصوم ويخرج أن لا يلزمه وفي قضاء ما فات في الردة روایتان".^١

تعقب ابن مفلح -رحمه الله-: "ذكر في المحرر أن في قضاء المرتد ما فاته حال الردة من عبادة روایتين وكذا الخلاف مشهور في كتب الأصحاب في وجوب القضاء على المرتد ما تركه في حال ردته وظاهر هذا أن الخلاف مطرد في كل صورة وهو أولى وليس الأمر كذلك عند صاحب المحرر -رحمه الله- فإنه قال في شرح الهداية له في تارك الصلاة تهاونا إذا دعي إلى فعلها فامتنع وحكمنا بکفره وقتلها قال وإذا عاد لم تسقط عنه صلاة مدة امتناعه على الروایتين معا وإن قلنا تسقط عن المرتد لا نکفره بتركها فلو سقطت به لزال التکفير ولأن أمره بها في مدة الاستتابة يدل على صحتها منه وأنه مکلف بها فأشبھت نفس الإسلام في حق المرتد انتهى کلامه وهذا فيه إشكال... وقول ابن عبد القوي رحمه الله بعد أن ذكر کلام صاحب المحرر في شرح الهداية المذكور هذا يدل على أنه لا يکفر وإن قتل فحد لانعقاد الإجماع أن الكافر غير مکلف بفعل الصلاة وإن قلنا يکلفون بالفروع وإنما فائدته زيادة العذاب في الآخرة وإلا فلا فيه نظر لأن الإجماع إنما هو في الكافر الأصلي".^٢

وجه التعقب عند ابن مفلح -رحمه الله-: الذي يظهر من کلام المجد أن في وجوب قضاء المرتد ما فاته من العبادات في زمن ردته روایتين، وهذا يفهم منه أن الخلاف مطرد في كل صورة، كما ورد في كتب الأصحاب، بوجوب قضاء ما فاته حال الردة على الروایة الأولى، وعدم وجوب القضاء في الروایة الأخرى، ولكن المجد -رحمه الله- ذكر في موضع آخر في كتابه

١ المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (١/٣٠).

٢ النکت والفوائد السنیة على مشکل المحرر (١/٣٠-٣٤).



شرح الهدایة بوجوب قضاء ما فاته حال الردة على الروایتین معاً^٣، لأنها لو سقطت بردته فلا يکفر بتركها، وهذا فيه نظر، وقد يفهم منه عند بعضهم^٤ أن المرتد لا يکفر ولو قتل فحد لانعقاد الإجماع أن الكافر غير مكلف بالعبادات وهذا فيه اشكال.

صورة المسألة: إذا أسلم المرتد فهل يلزمه قضاء ما فاته من العبادات في زمن الردة، أو في زمن إسلامه قبل ردته؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

اختلاف الفقهاء في مسألة تكليف المرتد بقضاء الفروع على قولين وهي كالتالي:

القول الأول: يقضى المرتد إذا أسلم العبادات^٥ التي تركها في زمن الردة، وما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل ردته، ولا يلزم إعادة الحج، وهو قول الشافعية^٦.

القول الثاني: لا يقضى ما فاته من العبادات في زمن الردة، ويقضى ما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل ردته وحال إسلامه، ويلزم إعادة الحج، وهو قول الحنفية^٧، والمالكية^٨، والحنابلة^٩.

^٣ كتاب متنه الغاية في شرح الهدایة لمحمد الدين بن تيمية، لم أجده؛ لأنه لم يطبع ولم ينشر، فلم أستطع الاطلاع عليه لبيان نص الروایتین، ولكن هذا الذي يظهر من قول ابن مفلح فيما سبق.

^٤ كابن عبد القوي فيما سبق.

^٥ يقصد بالعبادات: الصلاة، والصوم، والزكاة.

^٦ الأم (١/٨٩)، الحاوي الكبير (٢/٢٧٠-٢٧٢)، البيان (٢/٩-١٢)، تحفة المحتاج (١/٤٤٧-٤٤٨)، مغني المحتاج (١/١٣٠)، حاشية البجيرمي على الخطيب (١/٤٠٨-٤٠٩)، وقال بعضهم: لا يقضى ما فاته من العبادات في زمن الردة، ويقضى ما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل ردته وحال إسلامه، ويلزم إعادة الحج. المجموع (٣/٤-٧).

^٧ التجرید (٢/٦٧٦)، تبيين الحقائق (٣/٢٩٢-٢٩٣)، درر الحكم شرح غرر الأحكام (١/٣٠٢)، فتح القدير (٦/٩٨)، الدر المختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار (ص: ٣٤٩).

^٨ إلا أنهم قالوا بعدم قضاء العبادات مطلقاً سواءً في زمن الردة، أو قبل ردته حال إسلامه، ولزوم الحج. ينظر: الذخيرة (٢/٤٢٠-٢٠٤)، الشامل في فقه الإمام مالك (٢/١٧١)، شرح مختصر خليل (٩/٦٨).

^٩ إلا أنهم قالوا بعدم قضاء الحج، المغني (١/٢٨٩)، الشرح الكبير على متن المقنع (١٠١/١٠)، الفروع وتصحيح الفروع (١/٤٠١)، الإنفاق (١/٣٩١-٣٩٠)، الإنفاق في فقه الإمام أحمد بن حببل (١/٧٣)، حاشية الروض



الأدلة في المسألة:

أولاً: أدلة القول الأول:

استدل القائلون بأن المرتد إذا أسلم يقضي العبادات التي تركها في زمن الردة، وما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل رده، ولا يلزمه إعادة الحج بما يلي:

الدليل الأول: قوله تعالى: ﴿وَمَن يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَيَمْتَثِّلْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حِيطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾^{١٠}.

وجه الدلالة من الآية: أن العمل إنما يحيط بالإشراك مع الموت، فالممرتد مخاطب بالعبادات في زمن رده، ولا يجب عليه إعادة الحج، لأنه اشترط الأمرين لحيط العمل والمعلم بشرطين لا يثبت بأحدهما .^{١١}

نوقش: بأن هذا معارض بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَشَرَّكُوا لَحِيطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^{١٢}. وقوله تعالى: ﴿وَمَن يَكْفُرُ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حِيطَ عَمَلُهُ﴾^{١٣}، فمن علق حكماً بشرطين، وعلقه بشرط أن الحكم ينزل عند أيهما وجد، كمن قال لعبدة: أنت حر إذا جاء يوم الخميس، أنت حر إذا جاء يوم الجمعة: لا يبطل واحد منهما، بل

الربع (٤١٥ / ١)، وقال بعض الحنابلة مثل قول المالكية، بعدم القضاء مطلقاً سواءً في زمن الردة، أو قبل رده حال إسلامه، ولزوم إعادة الحج، ينظر: المغني (١ / ٢٨٩)، الشرح الكبير على متن المقنع (١٠١ / ١٠)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣ / ١٢)، وقال بعضهم مثل قول الشافعية: ينظر: المغني (١ / ٢٨٩)، الشرح الكبير على متن المقنع (١٠١ / ١٠)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣ / ١١).

١٠ البقرة: الآية ٢١٧.

١١ ينظر: المغني (١ / ٢٨٩)، حاشية الروض المربع (٤١٥ / ١).

١٢ الأنعام، الآية ٨٨.

١٣ المائدة، الآية ٥.



إذا جاء يوم الخميس عتق، ولو كان باعه فجاء يوم الخميس ولم يكن في ملكه، ثم اشتراه ثم جاء يوم الجمعة وهو في ملكه عتق بالتعليق الأول^٤.

الدليل الثاني: قوله صلى الله عليه وسلم: (من نام عن صلاة، أو نسيها فليصلها إذا ذكرها)^٥.

وجه الدلالة من الحديث:

أولاًً: أنه الناسي وهو التارك كما قال سبحانه: ﴿نَسُوا اللَّهَ فَتَسْيِئُهُمْ﴾^٦، أي: تركهم، والمرتد تارك، فوجب أن يلزمهم القضاء بحق هذا الظاهر.

ثانياً: أنه أوجب القضاء على الناسي ونبيه بإيجابه على العاًمد، لأنه أغلط حالاً من الناسي، وأنه تارك صلاة بمعصية بعد الإسلام فوجب أن يلزمها قضاها كالمسلم، ولأن كل من لم يكن بينه وبين الصلاة إلا شرط هو مطالب بالإتيان به، فإنه مطالب بالصلاحة كالمحدث^٧.

يناقش: أن الردة كفر وليس معصية والكافر غير مخاطب بالعبادات، وقياس المرتد على الحديث قياس مع الفارق.

الدليل الثالث: لأنه لا يستحق التخفيف، فيقضيها تغليظاً عليه وأنه التزمها بالإسلام فلا

^٤ ينظر: مفاتيح الغيب - تفسير سورة البقرة - الآية ٢١٧.

^٥ أخرجه مسلم، (٤٧١ / ١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها، برقم (٦٨٠)، بنحوه.

^٦ التوبية، الآية ٦٧.

^٧ الحاوي الكبير (٢١٠ / ٢).



تسقط عنه بالجحود، كغراة الأموال، وحقوق الآدميين^{١٨}.

يناقش: أن التغليظ قد يكون منفراً عن الرجوع للإسلام.

ثانياً: أدلة القول الثاني:

استدل القائلون بأن المرتد إذا أسلم لا يقضي العبادات التي تركها في زمن الردة، ويقضي ما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل رده، ويلزمه إعادة الحج بما يلي:

الدليل الأول: قوله تعالى: ﴿قُلْ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدَّ سَلَفَ﴾^{١٩}.

وجه الدلالة من الآية:

أولاً: أن الغفران يقتضي إسقاط حكم ما تقدم^{٢٠}.

ثانياً: أن وجوب الأداء يقتضي وجوب القضاء، واللازم منتف بدلالة الآية^{٢١}.

نوقش: بأن المراد به غفران المآثم دون القضاء، لأن القضاء فرض مستأنف^{٢٢}.

يجاب عنه: أن القضاء إنما يجب على المخاطب بالعبادة، والمرتد في زمن الردة غير مخاطب بها، ويقضي ما فاته حال إسلامه؛ لأنه كان مخاطب به.

^{١٨} ينظر: الحاوي الكبير (٢/٢٧٠-٢٧٢)، البيان (٢/٩-١٢)، أنسى المطالب (١/١٢١-١٢٢)، الغر البهية (١/٧-٢٥٦)، حاشية البجيرمي على الخطيب (١/٤٠٨-٤٠٩)، المبدع في شرح المقنع (٧/٤٩).

^{١٩} سورة الأنفال الآية : ٣٨ .

^{٢٠} التجريد (٢/٦٧٦)، المبدع في شرح المقنع (٧/٤٩).

^{٢١} مطالب أولي النهى في شرح غاية المتنهى (١/٢٧٤).

^{٢٢} الحاوي الكبير (٢/٢٧٠-٢٧٢).



الدليل الثاني: قوله تعالى: ﴿لَيْلَجَ أَشْرَكَتَ لِيَحْبَطَنَ عَمَلُكَ﴾^{٢٣}.

وجه الدلالة من الآية: أنه في زمن الردة صار كالكافر الأصلي في جميع أحکامه، فلا يقضي ما فاته فيها.^{٢٤}

الدليل الثالث: قوله — صلى الله عليه وسلم —: (الإسلام يجب ما قبله)^{٢٥}.

وجه الدلالة من الحديث:

أن الإسلام يلغى ما كان في الكفر، ولا يشمل ما كان في الإسلام، فيلزم قضاء ما تركه قبل رده.^{٢٦}

الدليل الرابع: أن ما تركه في إسلامه قبل الردة كان مخاطبا به وواجبًا عليه، فبقي الوجوب عليه بحاله.^{٢٧}

الترجح مع بيان سببه:

يترجح والله أعلم أن الصواب هو القول الثاني القائلين بأنه لا يقضي ما فاته من العبادات في زمن الردة، ويقضي ما كان قبلها، ويلزم إعادة الحج؛ لأنه في زمن الردة صار كالكافر الأصلي في جميع أحکامه، فلا يقضي ما فاته فيها.

٢٣ سورة الزمر: ٦٥.

٢٤ المغني (١/٢٨٩)، الشرح الكبير على متن المقنع (١٠١/١٠).

٢٥ أخرجه البخاري في صحيحه (٩/١٤)، كتاب استتابة المرتدین والمعاندين وقتاهم ، باب إثم من اشرك بالله وعقوبته في الدنيا والآخرة ، برقم (٦٩٢١)، بنحوه ، ومسلم في صحيحه (١/١١١)، كتاب الإيمان ، باب هل يؤخذ بأعمال الجاهلية؟، برقم (١٢)، بنحوه.

٢٦ الذخيرة ، (٢٠٤/٢) ، برقم (٢٠٦).

٢٧ المغني (١/٢٨٩)، الشرح الكبير على المقنع (٣/١٤).



نوع التعقب:

تعقب في النسبة لأحمد، حيث لم يرد في قضاء الصلاة للمرتد نص عن الأئمأة أحمد.

التحليل الفقهي للتعقب:

الذي يظهر -والله أعلم- صواب تعقب ابن مفلح، بأن عبارة المجد مبهمة، فقوله: "وإذا أسلم المرتد لزمه قضاء ما تركه قبل الردة من صلاة وزكاة وصوم ويخرج أن لا يلزمه" ثم يقول: "وفي قضاء ما فات في الردة روایتان" ويسكت هذا يفهم منه أن الخلاف فيها مثل المسألة التي قبلها، أي يقضي، ولا يقضى، ولكن المجد في كتابه شرح الهدایة ذكر الروایتين بتفصيل وقال أن المرتد يقضي في كل الروایتين ما فاته في زمن الردة.

وخلاله الأصحاب في ذلك فالراجح في المذهب أنه لا يقضي، والذي يظهر أن سبب الخلاف هو أنه لم يرد في قضاء الصلاة للمرتد نص عن الإمام أحمد، وبعضهم جعلها كمسألة الحج كأبي الخطاب وغيره ومنهم من يأبى ذلك، كالقاضي أبو يعلى فقد قال: "قياس المذهب أن لا يعيد الصلاة ويعيد الحج واعتمد على أن الصلاة يفعل أمثالها في الإسلام الثاني والحج لا يفعل أمثاله وتسمى حجة الإسلام ولا بد في هذا الإسلام الثاني من حجة"، والأخير هو الأقرب عندي -والله أعلم-.



المبحث الثاني: مسألة حكم صلاة الجماعة على العبد

نص عبارة المجد بن تيمية -رحمه الله- في المحرر: "وتحب الجماعة على الرجال ظاهره القطع بوجوها على العبد، وفيه نظر بل يقال لا تحب عليه وإن وجبت عليه الجمعة لتكلرها بخلافها أو يكون فيها روایتان كالجمعة كما حكاه طائفة كابن الجوزي وقال الشيخ مجد الدين في شرح الهدایة ولا على العبد إذا لم نوجب عليه الجمعة وأولى من قبل أنها تتكرر للمكتوبة".^{٢٨}

تعليق ابن مفلح -رحمه الله- في النكث: "قوله وتحب الجماعة على الرجال للمكتوبة ظاهره القطع بوجوها على العبد، وفيه نظر بل يقال لا تحب عليه وإن وجبت عليه الجمعة لتكلرها بخلافها أو يكون فيها روایتان كالجمعة كما حكاه طائفة كابن الجوزي وقال الشيخ مجد الدين في شرح الهدایة ولا على العبد إذا لم نوجب عليه الجمعة وأولى من قبل أنها تتكرر في اليوم والليلة".^{٢٩}

وجه التعقب عند ابن مفلح -رحمه الله-:

الذي يظهر من كلام المجد هو وجوب صلاة الجماعة على الرجال مطلقاً، وعلى هذا فهـي واجبة على العبد أيضاً، وعقب ابن مفلح بعدم وجوبها عليه، فقد تحب عليه صلاة الجمعة في جماعة ولا تحب عليه الصلاة المفروضة جماعة؛ وذلك لاختلافهما فهذه تترکر كل يوم بخلاف الجمعة.

^{٢٨} المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (١ / ٩١).

^{٢٩} النكث والفوائد السنوية على مشكل المحرر (١ / ٩١).



المطلب الأول: مسألة صلاة الجماعة:

صورة المسألة: ما حكم صلاة الرجل جماعة؟، وهل يجوز له الصلاة منفرداً؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

اختلف الفقهاء في مسألة حكم صلاة الجماعة على ثلاثة أقوال، وهي كالتالي:

القول الأول: صلاة الجماعة سنة مؤكدة، وبه قال الحنفية^{٣٠}، والمالكية^{٣١}، وبه قال الشوكياني^{٣٢}.

القول الثاني: صلاة الجماعة فرض كفاية، وهو قول الشافعية^{٣٣}.

^{٣٠} بداع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/١٥٥)، تحفة الملوك (ص: ٨٨)، الاختيار لتعليق المختار (١/٥٧)، البنية شرح المداية (٢/٣٢٥).

^{٣١} جامع الأمهات (ص: ١٠٧)، القوانين الفقهية (ص: ٤٨)، مختصر خليل (ص: ٤٠)، الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (١/٢٠٦)، الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (١/٣١٩)، وقال بعضهم: بأنها فرض كفاية، قالوا: وأما الجماعة، فإن امتنعوا من الاجتماع أجبروا على إحضار عدد يسقط به الطلب، وذلك ثلاثة، ولا يكفي باثنتين هنا، وإن كان أقل الجمع؛ إذ لا يقع بحاجة شهرة. انظر: مواهب الجليل في شرح مختصر خليل (٢/٨٢).

^{٣٢} نيل الأوطار (٢/٤٦).

^{٣٣} ينظر: المذهب في فقه الإمام الشافعي (١/١٧٦)، البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/٣٦١)، روضة الطالبين وعمدة المفتين (١/٢٣٩)، أسفى المطالب (١/٢٠٨-٢٠٩)، وقال بعضهم أنه سنة مؤكدة، أنظر: المذهب في فقه الإمام



القول الثالث: فرض عين، وليس شرطاً في صحة الصلاة^{٣٤} ، وهو قول الحنابلة^{٣٥} ، و اختيار اللجنة الدائمة للبحوث والإفتاء^{٣٦} .

الأدلة في المسألة:

أولاً: أدلة القول الأول:

استدل القائلون بأنها سنة مؤكدة بما يلي:

الدليل الأول: استدلوا بما روي عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال: (صلاة الجمعة تفضل على صلاة الفرد بسبعين وعشرين درجة، وفي رواية بخمس وعشرين درجة)^{٣٧} .

الدليل الثاني: عن أبي موسى -رضي الله عنه- قال: قال النبي -صلى الله عليه وسلم-: (أعظم الناس أجراً في الصلاة أبعدهم مشئ، والذي يتضرر الصلاة حتى يصلوها مع الإمام أعظم أجراً من الذي يصلی ثم ينام)^{٣٨} .

^{٣٤} الشافعى (١٧٦ / ١) ، البيان في مذهب الإمام الشافعى (٢ / ٣٦١) . متن أبي شجاع المسمى الغاية والتقريب (ص: ١١)، روضة الطالبين وعمدة المفتين (١ / ٣٣٩) .

^{٣٥} وقال بعضهم أنها شرط لصحة الصلاة، كشيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، ينظر: مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٢٣ / ٣٣٣) ، كتاب الصلاة لابن القيم ، في فصل: هل الجمعة شرط في صحة الصلاة أم لا؟.

^{٣٦} مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص: ١٠٦) ، المداية على مذهب الإمام أحمد (ص: ٩٤) ، الكافي في فقه الإمام أحمد (١ / ٢٨٧) .

^{٣٧} مجموع فتاوى اللجنة الدائمة (٧ / ٢٨٢) رقم الفتوى (١٤١) .

^{٣٨} أخرجه البخاري في "صححه" (١ / ١٣١) برقم: (٦٤٥) (كتاب الأذان، باب فضل صلاة الجمعة) ، ومسلم في "صححه" (٢ / ٦٥٠) برقم: (٦٥٠) (كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب فضل صلاة الجمعة وبيان التشديد في التخلف عنها) (بنحوه).

^{٣٩} أخرجه البخاري في "صححه" (١ / ١٣١) برقم: (٦٥١) (كتاب الأذان ، باب فضل صلاة الفجر في جماعة) ومسلم في "صححه" (٢ / ١٣٠) برقم: (٦٦٢) (كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب فضل كثرة الخطأ إلى المساجد) .



وجه الدلالة من الحديثين: جعل الجماعة لإحراز الفضيلة وذا آية السنن، وهذا يدل على عدم وجوبها على الأعيان، إذ لا يقال: الإتيان بالواجب أفضل من تركه، ولا يقال: أن لفظ «أ فعل» قد يرد لإثبات صفة في إحدى الجهات ونفيها عن الأخرى .^{٣٩}

الدليل الثالث: قوله —عليه الصلاة والسلام—: (إن من سنن المدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه) .^{٤٠}

وجه الدلالة: الحديث دليل على أن الجماعة سنة من سنن المدى.

ثانياً: أدلة القول الثاني:

استدل القائلون بأنما فرض كفاية بما يلي:

ما روى أبو الدرداء رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ما من ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذوا عليهم الشيطان عليك بالجماعة فإنما يأخذ الذئب القاصية من الغنم) .^{٤١}

وجه الدلالة من الحديث: الحديث دليل على أن صلاة الجماعة فرض على الكفاية يجب إظهارها في الناس في كل قرية أو مكان، ولو كانت الجماعة ندبًا يخier الرجل بين فعلها وتركها لما استحوذ الشيطان على تاركها وتارك شعارها.

^{٣٩} بداع الصنائع في ترتيب الشرائع (١٥٥ / ١)، صحيح فقه السنة وأداته وتوضيح مذاهب الأئمة (٥٠٧ / ١).
^{٤٠} أخرجه مسلم في "صحيحه" (١٢٤ / ٢) برقم: (٦٥٤) (كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب صلاة الجماعة من سنن المدى).

^{٤١} أخرجه النسائي في "الكبرى" (٤٤٥ / ١)، (كتاب المساجد، التشديد في ترك الجماعة) (بنحوه) وابن خزيمة في "صحيحه" (١٤٨٦ / ١٩) برقم: (١٤٨٦) (كتاب الإمامة في الصلاة ، باب التغليظ في ترك صلاة الجمعة في القرى والبواقي واستحوذ الشيطان على تاركها) (بمذا اللفظ)، صححه النووي في نصب الرأية لأحاديث المداية (٢ / ٢١).

^{٤٢} المذهب في فقه الإمام الشافعى (١٧٦ / ١).



نوقش: بأن الحديث يدل على أن الجماعة غير مشروطة، ولا يلزم من الوجوب الاشتراط،
كواجبات الحج، والإحداد في العدة^{٤٣}.

ثالثاً: أدلة القول الثالث:

استدل القائلون بأنها فرض عين بما يلي:

الدليل الأول: قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقْمَتْ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقْمِ طَائِفَةً مِّنْهُمْ مَعَكَ﴾^{٤٤}.

وجه الدلالة من الآية: أمر سبحانه بالجماعة حال الخوف، ففي غيره أولى^{٤٥}.

الدليل الثاني: قوله تعالى: ﴿وَأَرْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾^{٤٦}.

وجه الدلالة من الآية: أن الله تعالى أمر بالركوع مع الراكعين، وذلك لا يكون إلا في حال المشاركة في الركوع؛ فكان ذلك أمراً بإقامة الصلاة جماعة.

نوقش: أن هذا الخطاب المراد به اليهود؛ لأنه لا رکوع في صلاتهم، وقيل المراد بالركوع الخضوع،
وفي الآية أقوایل فلا تثبت الفرضية^{٤٧}.

الدليل الثالث: ما رواه أبو هريرة: أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: (أشغل صلاة على المنافقين صلاة العشاء، وصلاة الفجر، ولو علمنا ما فيهما لأتوهما ولو حبوا، ولقد همت بالصلاحة فتقام، ثم أمر رجلاً يصلى بالناس، ثم انطلق معه برجال معهم حزم من حطب إلى

^{٤٣} المعنى (٢/١٣١).

^{٤٤} النساء: الآية ١٠٢.

^{٤٥} شرح منتهى الإرادات (١/٢٥٩).

^{٤٦} البقرة: الآية ٤٣.

^{٤٧} البناءة شرح المهدية (٢/٣٢٨).



قوم لا يشهدون الصلاة، فأحرق عليهم بيوقهم بالنار) .^{٤٩٤٨}

وفي رواية: (لقد همت أن آمر رجلا يصلى بالناس ثم أنطلق إلى قوم يتخلّفون عن الجماعة فأحرق عليهم بيوقهم) .^{٥٠}

وجه الدلالة من الحديث: الحديث ظاهر في كون الجماعة من فروض الأعيان، وليس بسنة؛ إذ لو كانت سنة لم يهدد تاركها بالتحريق المذكور، فلا يسع تركها إلا لعذر^١.

نواقش من وجهين:

أولاً: بأن الحديث ورد في حق المنافقين، وسياق الحديث يقتضي ذلك، فليس التهديد لترك الجماعة بخصوصه، لذلك لا يصح الاستدلال منه على الوجوب^{٥٢}.

ثانياً: أن التعذيب بالنار كان يجوز أولاً ثم نسخ، ويدل على ذلك حديث أبي هريرة -رضي الله عنه- الذي بعده: (وإن النار لا يعذب بها إلا الله) ، فدل ذلك أن فرضية صلاة الجماعة كان أولاً ثم نسخ^{٥٣}.

^{٤٨} أخرجه البخاري في "صحيحه" (١ / ١٢٦) برقم: (٦١٥) (كتاب الأذان ، باب الاستهام في الأذان) (معناه) ، ومسلم في "صحيحه" (٢ / ١٢٣) برقم: (٦٥١) (كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب فضل صلاة الجماعة وبيان التشديد في التخلف عنها) (بهذا اللفظ).

^{٤٩} مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص: ٦٠٦)

^{٥٠} أخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" (٣ / ١٤) برقم: (٤٧٩) (كتاب الإمامة في الصلاة ، باب أمر العميان بشهود صلاة الجماعة وإن كانت منازلهم نائية عن المسجد) ، والبيهقي في "سننه الكبير" (٣ / ٥٨) برقم: (٥٠٢٦) (كتاب الصلاة ، باب ما جاء من التشديد في ترك الجماعة من غير عذر) (معناه) ، صححه علاء الدين بن مغلطاي في الإعلام بستته عليه الصلاة والسلام بشرح سنن ابن ماجه الإمام: (٥ / ٥٥).

^{٥١} الاختيار لتعليق المختار (١ / ٥٧).

^{٥٢} الدين الحالص أو إرشاد الخلق إلى دين الحق (٣ / ٣٨).

^{٥٣} أخرجه البخاري في "صحيحه" (٤ / ٦١) برقم: (٣٠١٦) (كتاب الجهاد والسير ، باب لا يعذب بعذاب الله) .

^{٥٤} الأحكام الفقهية التي قيل فيها بالنسخ وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء (٢ / ١٠١٥).



الدليل الرابع: قوله صلى الله عليه وسلم: (لما استأذنَهُ أعمى لا قائد له أن يرخص له أن يصلِي في بيته: هل تسمع النداء؟ فقال: نعم قال: فأجب) ^{٥٦٥٥}.

وجه الدلالة: أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يرخص للأعمى في ترك صلاة الجماعة في المسجد مع ما أبداه هذا الأعمى للنبي - صلى الله عليه وسلم - من الأعذار، فإذا كان النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يرخص لهذا الأعمى في تركها، فالبصير الذي يبصر من باب أولى في عدم تركها.

نوقش: بأنه منقوض بحديث ابن عباس - رضي الله عنه -، قال: (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سمع النداء فلم يجُب، فلا صلاة له إلا من عذر) ^{٥٧}، فدل ذلك أن التشديد في التخلف عن الجماعة كان أولاً، ثم تُسخن ذلك وتحف فيه ^{٥٨}.

الترجح مع بيان سببه:

يترجح والله أعلم أن الصواب هو القول الأول بأنها سنة مؤكدة؛ لقوة أدلةهم، فكل الأحاديث التي استدلوا بها صحيحة.

المطلب الثاني: مسألة صلاة الجماعة للعبد:

صورة المسألة: إذا كانت صلاة الجماعة واجبة على الرجال عند الخنابلة، كما تقدم فهل تجب

^{٥٥} أخرجه مسلم في "صحيحة" (٢ / ١٢٤) برقم: (٦٥٣) (كتاب المساجد ومواقع الصلاة ، باب يجُب إتيان المسجد على من سمع النداء).

^{٥٦} شرح منتهى الإرادات (٢٥٩/١).

^{٥٧} أخرجه ابن حبان في "صحيحة" (٥ / ٤١٥) برقم: (٢٠٦٤) (كتاب الصلاة ، ذكر الخبر الدال على أن هذا الأمر حتم لا ندب) ، صححه ابن حجر في تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى (١ / ١٨٧).

^{٥٨} الأحكام الفقهية التي قيل فيها بالنسخ وأثر ذلك في اختلاف الفقهاء (٢ / ١٠١٦).



على العبد؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

أولاً: حكم صلاة الجمعة للعبد:

لا تجنب الجمعة على العبد، وهذا باتفاق ^{٥٩} المذاهب الفقهية الأربعية :الحنفية ^{٦٠}،
والمالكية ^{٦١}، والشافعية ^{٦٢}، والحنابلة ^{٦٣}.

الأدلة في المسألة:

الدليل الأول: أنه مشغول في خدمة سيده ^{٦٥}.

الدليل الثاني: أنه مملوك المنفعة، محبوس على السيد، أشبه المحبوس بالدين ^{٦٦}.

الدليل الثالث: أنها لو وجبت عليه لجاز له المضي إليها من غير إذن سيده، ولم يكن لسيده
منعه منها، كسائر الفرائض ^{٦٧}.

^{٥٩} قال ابن هبيرة: واتفقوا على أن الجمعة لا تجنب على صبي ولا عبد ولا مسافر ولا امرأة، إلا رواية عن أحمد في العبد خاصة. انظر: اختلاف الأئمة العلماء (١/١٥٢).

^{٦٠} القدوري (ص: ٤٠)، المحيط البرهاني (٨٥/٢)، فتح القدير (٦٢/٢).

^{٦١} شرح مختصر خليل (٧٩/٢)، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير (٣٧٩/١).

^{٦٢} روضة الطالبين (٣٤/٢)، المجموع (٤/٤٨٥).

^{٦٣} وفي رواية للإمام أحمد أنها تجنب عليه، قيل: يستحب أن يستأذن سيده ويحرم على سيده منعه، فلو منعه خالقه وذهب
إليها، وقال ابن تيمية: وحكى الشيخ رواية الوجوب، وقال: "لا يذهب بغير إذنه، وعنه تجنب عليه بإذن سيده". ينظر:
الإنصاف (٢/٣٦٩-٣٧٠).

^{٦٤} المعنى (٢/٢٥٥)، كشاف القناع (٢٢/٢).

^{٦٥} الشرح الممتع (٥/٦).

^{٦٦} المعنى (٢/٢٥١).

^{٦٧} المعنى (٢/٢٥١).



ثانياً: حكم صلاة الجماعة للعبد:

لا تجحب عليه صلاة الجماعة من باب أولى حيث أنها تتكرر في اليوم والليلة، وقال به الحنفية^{٦٨}، المالكية^{٦٩}، الشافعية^{٧٠}، ومذهب الخنابلة^{٧١}.

نوع التعقب في المسألة:

تعقب في استثناء حكم من الحكم المطلق.

التحليل الفقهي للتعقب:

أرى صواب تعقب ابن مفلح من حيث أن الإطلاق يفهم منه عموم الحكم بلا استثناء، وال الصحيح أن صلاة الجماعة ليست واجبة على العبد.

^{٦٨} بدائع الصنائع (١ / ١٥٥-١٥٦)، مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص ١٠٩).

^{٦٩} تخرجاً من قولهم في مسألة صلاة الجمعة كما تقدم، حيث ليس لهم قول صريح في صلاة الجمعة.

^{٧٠} منهج الطلاب في فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه (ص ٢٠٨-٢٠٩)، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع (١ / ١٦٣).

^{٧١} والرواية الأخرى أنها تجحب عليه، الإنفاق (٢ / ٢١١).



المبحث الثالث: مسألة حكم أداء صلاة الجمعة في المسجد

نص عبارة الجد بن تيمية -رحمه الله- في المحرر: "و فعلها في المسجد فرض كفاية وعنده فرض عين".^{٧٢}

تعقب ابن مفلح -رحمه الله- : "لم أجده أحداً من الأصحاب قال بفرض الكفاية قبل الشيخ مجد الدين وكلامه في شرح المداية^{٧٣} يدل على أنه هو لم يجد أحداً منهم قال به وزاد غير واحد على أنها فرض عين على القريب منه وقطع به في الرعاية ودليل هذا واضح وذكر الشيخ مجد الدين أنه إذا صلى في بيته صحت في ظاهر المذهب قال ويخرج أن لا تصح بناء على أن الجمعة شرط لأنها ارتكب النهي قال والأولى اختيار الأصحاب يعني أن له فعلها في بيته في أصح الروايتين وهي عندي بعيدة جداً إن حملت على ظاهرها ثم شرع يستدل لاختياره أنها فرض كفاية بأنها من أكبر شعائر الدين وقول ابن مسعود "لو صلتم في بيوتكم كما يصلى هذا المخالف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولو تركتم سنة نبيكم لضللتكم" وينبغي أن يعرف أن اشتراط الجمعة رواية عن الإمام أحمد حكاها ابن الزاغوني قال بناء على أن الواجب هو الفرض وتغليبيها على الجمعة، وحاصل هذا أن ابن الزاغوني خرج رواية بالاشترط من مسألة الفرض والواجب وهذا فيه نظر لأنه كيف يخرج من قاعدة عامة شيء بخلاف نص الإمام".^{٧٤}

٧٢ المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (١ / ٩١).

٧٣ كتاب متنه الغاية في شرح المداية لجed الدين بن تيمية، لم يطبع ولم ينشر، فلم أستطع الاطلاع عليه لبيان ما قصد ابن مفلح بقوله فيه.

٧٤ النكث والفوائد السنوية على مشكل المحرر (١ / ٩٢).



وجه التعقب عند ابن مفلح -رحمه الله-: الذي يظهر من كلام المجد أن حكم أداء صلاة الجمعة في المسجد فيه روایتان عن الإمام أحمد: أنه فرض كفاية، والثانية: أنه فرض عين، ويرى ابن مفلح أن الرواية الأولى غير ثابتة عن الإمام أحمد، حيث لم ينقلها عنه أحد غير المجد، وأن المجد قد خرج هذه الرواية بناء على رواية اشتراط الجمعة لصحة الصلاة، التي حكاهما ابن الزغواني، وعقب ابن مفلح بأن رواية ابن الزغواني لم تثبت عن الإمام، وهي محل نظر، حيث خرجها بقوله: بناء على أن الواجب هو الفرض وتغليبيها على الجمعة، فكيف يخرج من قاعدة عامة شيء بخلاف نص الإمام؟.

صورة المسألة: هل يجب أداء صلاة الجمعة في المسجد، أم يجوز فعلها في المنزل أو أي مكان، وما حكم أدائها في المسجد؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

اختلاف الفقهاء في مسألة حكم أداء صلاة الجمعة في المسجد على قولين، وهي كالتالي:

القول الأول: صلاة الجمعة للرجل في المسجد أفضل من فعلها في غيره، ويجوز أدائها في غيره، وهو قول الجمهور من الحنفية^{٧٥}، والمالكية^{٧٦}، الشافعية^{٧٧}.

القول الثاني: أن تأديتها في المسجد واجب على من كان قريباً منه، وهو قول الحنابلة^{٧٨},

^{٧٥} البحر الرائق (١/٣٦٥-٣٦٧)، حاشية ابن عابدين = رد المحتار (٢/٢٢).

^{٧٦} قالوا: «ولا يعيد إذا صلى بأمرأة لأن فضل الجمعة يحصل بها»، ينظر: مناهج التحصيل ونتائج لطائف التأويل في شرح المدونة وحل مشكلاتها (١/٣٢٠)، الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية (ص ٦٠).

^{٧٧} المجموع (٤/٩٢-٩٣)، حاشيتيا قليوبي وعميرة (١/٢٥٥)، منهاج الطالب في فقه الإمام الشافعی رضي الله عنه (ص ٢٠)، تحفة المحتاج (٢/٢٥١-٢٥٣)، الإقاع في حل ألفاظ أبي شجاع (١/١٦٣).

^{٧٨} وقال بعضهم فعلها في المسجد أفضل من فعلها في غيره، ويجوز أدائها في غيره. الإنصال (٢/٢١٣-٢١٤)، كشاف القناع (١/٤٥٦).



واختيار اللجنة الدائمة للبحوث والإفتاء^{٧٩}.

الأدلة في المسألة:

أولاً: أدلة القول الأول:

استدل القائلون بأن صلاة الجمعة للرجل في المسجد أفضل من فعلها في غيره، ويجوز أدائها في غيره، بما يلي:

الدليل الأول: قوله - صلى الله عليه وسلم -: (جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فاما رجل أدركته الصلاة فليصلِّ حيث أدركته) ^{٨٠}.

وجه الدلالة: يستدل من هذا الحديث على جواز الصلاة في أي مكان.

الدليل الثاني: قوله صلى الله عليه وسلم للرجلين: (إذا صلیتما في رحالكمَا ثم أتيتمَا مسجد جماعة، فصلِّيا معهم، فإنما لكمَا نافلة) ^{٨١}.

وجه الدلالة: دل الحديث أن صلاة الجمعة في المسجد نافلة، وليس واجبة ^{٨٢}.

الدليل الثالث: حديث زيد ابن ثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (صلوا أيها الناس

٧٩ مجلة البحوث الإسلامية (٩٠ / ٣٧٧).

٨٠ أخرجه البخاري في "صحيحه" (١ / ٧٤) برقم: (٣٣٥) (كتاب التيمم ، باب التيمم وقول الله تعالى فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا) ، ومسلم في "صحيحه" (٢ / ٦٣) برقم: (٥٢١) (كتاب المساجد وموضع الصلاة) (بنحوه).

٨١ أخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" (٢ / ٤٣٣) برقم: (١٢٧٩) (كتاب الصلاة ، باب ذكر الدليل على أن نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب) ، وابن حبان في "صحيحه" (٤٣١/٤) برقم: (١٥٦٤) (كتاب الصلاة ، ذكر خبر ثان يصرح بأن الزجر عن الصلاة بعد صلاة الغداة لم يرد به كل الصلوات في جميع الأوقات) (بنحوه مطولا). ، صححه ابن خزيمة ، فتح الباري شرح صحيح البخاري (٢ / ٢٢٧).

٨٢ انظر: صحيح فقه السنة وأدلةه وتوضيح مذاهب الأئمة (١ / ٥١١).



في بيتكم، فإن أفضل صلاة المرأة في بيته إلا الصلاة المكتوبة^{٨٣}.
وجه الدلالة: أن الجماعة للفرائض في المسجد أفضل منها في غير المسجد، والتفاضل لا يكون إلا بين المباحثات^{٨٤}.

الدليل الرابع: لأن بإقامة الصلاة في المسجد إظهار الشعائر وكثرة الجماعة، ويحصل له فضل المشي إلى المسجد، فأدائها في المسجد أفضل^{٨٥}.

الدليل الخامس: أن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه، فأدائها في المسجد أفضل^{٨٦}.

ثانياً: أدلة القول الثاني:

استدل القائلون بأن تأديتها في المسجد واجب على من كان قريباً منه، بما يلي:
الدليل الأول: حديث جابر وأبي هريرة: (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد)^{٨٧}.

^{٨٣} أخرجه البخاري (٩ / ٩٥) برقم: (٧٢٩٠) (كتاب الاعتصام بالكتاب والسنّة ، باب ما يكره من كثرة السؤال) (بمذا اللفظ) ومسلم في "صحيحه" (٢ / ١٨٨) برقم: (٧٨١) (كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوائزها في المسجد) (بحوه).

^{٨٤} انظر: حاشيتا قليوبي وعميره (١ / ٢٥٥) ، صحيح فقه السنّة وأدله وتوضيح مذاهب الأئمة (١ / ٥١١).

^{٨٥} انظر: صحيح فقه السنّة وأدله وتوضيح مذاهب الأئمة (١ / ٥١١).

^{٨٦} انظر: البنية شرح المداية (٢ / ٣٢٥).

^{٨٧} أخرجه الدارقطني في "سننه" (٢ / ٢٩٢) برقم: (١٥٥٣) (كتاب الصلاة، باب حث جار المسجد على الصلاة فيه إلا من عذر) ، والحاكم في "مستدركه" (١ / ٢٤٦) برقم: (٩٠٥) (كتاب الإمامة وصلاة الجماعة ، لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد) ، والبيهقي في "سننه الكبير" (٣ / ٥٧) برقم: (٥٠٢٣) (كتاب الصلاة ، باب ما جاء من التشديد في ترك الجماعة من غير عذر) ، قال ابن عدي: وسليمان بن داود اليمامي المعروف بأبي الجمل ضعيف وعامة ما يرويه بهذا الإسناد لا يتابع عليه انظر: نصب الرأي لأحاديث المداية: (٤ / ٤١٢).



وجه الدلالة: دل الحديث على وجوب أدائها في المسجد إذا كان قريباً له.

نوقش: بأنه حديث ضعيف، ولو ثبت كان المراد به أنه لا صلاة كاملة، فصلاته تجزئ عنه إلا أنه ترك موضع الفضل.^{٨٨}

الدليل الثاني: لحديث أبي بن كعب - رضي الله عنه - قال: (صلى بنا رسول الله - صلي الله عليه وسلم - يوماً الصبح، فقال: أشهد فلان؟ قالوا: لا، قال: أشهد فلان؟ قالوا: لا، قال: إن هاتين الصلاتين أثقل الصلوات على المنافقين، ولو تعلمون ما فيهما لأتيتموها ولو حبوا على الركب، وإن الصف الأول على مثل صف الملائكة، ولو علمتم ما فضيلته لا بتدرّتموه، وإن صلاة الرجل مع الرجل أزكي من صلاته وحده، وصلاته مع الرجلين أزكي من صلاته مع الرجل وما كثر فهو أحب إلى الله تعالى).^{٨٩}

وجه الدلالة: تفقد النبي - صلي الله عليه وسلم - للجماعة في المسجد يدل على وجوبها فيه.^{٩٠}

يناقش من ثلاثة وجوه:

أولاً: أن الحديث المراد فيه صلاة الجماعة عموماً، وليس فقط في المسجد.

ثانياً: قوله أزكي يدل على الاستحباب لا الوجوب.

٨٨ ينظر: الأُم (٧ / ١٧٤) ، الدين الخالص أو إرشاد الخلق إلى دين الحق (٣ / ٤٧).

٨٩ أخرجه ابن خزيمة في "صححه" (٣ / ١١) برقم: (١٤٧٦) (كتاب الإمامة في الصلاة ، باب ذكر البيان أن ما كثر من العدد في الصلاة جماعة كانت الصلاة أفضل) ، وابن حبان في "صححه" (٥ / ٤٠٥) برقم: (٢٠٥٦) (كتاب الصلاة ، ذكر البيان بأن المأمورين كلما كثروا كان ذلك أحب إلى الله عز وجل) (بنحوه مختصرها) ، والحاكم في "مستدركه" (١ / ٢٤٧) برقم: (٩١١) (كتاب الإمامة وصلاة الجماعة ، أثقل الصلوات على المنافقين العشاء والصبح) (بنحوه) ، قال ابن عبد البر: ليس بالقوى لا يحتاج بمثله ، انظر: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٦ / ٣١٦).

٩ الصيام في الإسلام في ضوء الكتاب والسنّة (ص ٢٢١).



ثالثاً: الحديث ضعيف، وقال ابن عبد البر: ليس بالقوي لا يحتاج بمثله .^{٩١}

الترجح مع بيان سببه:

يترجح والله أعلم أن الصواب هو قول الجمّهور القائلين بجواز الصلاة جماعة في غير المسجد والأفضل الصلاة فيه؛ لأن جميع الأحاديث التي استدل بها المخالفون ضعيفة، وما استدل به الجمّهور من أحاديث كله صحيح.

نوع التعقب:

تعقب في تخريج قول من قول، حيث أن المجد خرج الحكم من مسألة أخرى لم يثبت صحة نسبتها لأحمد.

التحليل الفقهي للتعقب:

الذي يظهر -والله أعلم - صواب تعقب ابن مفلح -رحمه الله- حيث أن المجد -رحمه الله- خرج عن الإمام أحمد في هذه المسألة رواية بأن حكم الصلاة في المسجد فرض كفاية وهذه الرواية بعد البحث لم أجده من نقلها عنه غير المجد.

^{٩١} ينظر: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٦ / ٣١٦).



المبحث الرابع: مسألة رفع اليدين عند السجود

نص عبارة المجد بن تيمية -رحمه الله- في المحرر: "ويسن أن يجافي عضديه عن جنبيه وبطنه عن فخذيه وفخذيه عن ساقيه ويجعل يديه حدو منكبيه أو أذنيه".^{٩٢}

تعقب ابن مفلح -رحمه الله- في النكت: "وظاهر هذا أنه يخير وقال في رفعهما إذا أراد الدخول في الصلاة إلى منكبيه وعنده إلى أذنيه وعنده هما سواء يعني فيخير وظاهر هذا أنه قطع بالتخير في حالة السجود وأن المختار في حالة الدخول في الصلاة غيره وهذا فيه نظر وقد قال الشيخ مجد الدين في شرح المداية إن قولنا إنه يضع يديه حدو منكبيه وهو قول الشافعى إنه مبني على رفعهما حدوهما وإن قلنا إن السنة رفعهما إلى الأذنين موضعهما في السجود حياهما قال أبو حنيفة وهذا صحيح فعلى هذا مراده ويجعل يديه حدو منكبيه أو أذنيه يعني على ما تقدم من الخلاف ليس مراده التخير ومن قال هنا يجعل يديه حدو منكبيه واقتصر على ذلك فرع على المختار في الدخول في الصلاة إن كان ذكر الخلاف فيه وإلا فيكون قد قطع في الموضعين برفعهما حدو منكبيه وهذه العبارة أوضح ولا إبهام فيها".^{٩٣}

^{٩٢} المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (٦٣ / ١).

^{٩٣} النكت والفوائد السننية على مشكل المحرر (٦٣ / ١).



وجه التعقب عند ابن مفلح -رحمه الله-: الذي يظهر من كلام المجد هو أن المصلي حال السجود يغير بوضع يديه حذو منكبيه أو أذنيه، رواية واحدة، وهذا فيه نظر؛ لأنه ذكر في موضع آخر في مسألة موضع انتهاء رفع يديه لتكبيرة الإحرام ثلاث روايات^{٩٤}، فيرى ابن مفلح أنه قد يكون المقصود بقوله " يجعل يديه حذو منكبيه أو أذنيه" ليس التخيير وإنما الإشارة للخلاف السابق في مسألة موضع اليدين حال التكبير للدخول بالصلوة.

صورة المسألة: ما هي السنة في موضع اليدين عند السجود، هل بوضعها حذو المنكبين؟ أو حذو الأذنين؟ أو بالتخيير في ذلك؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

اختلف الفقهاء في مسألة موضع اليدين حال السجود على ثلاثة أقوال، وهي كالتالي:

القول الأول: يسن للمصلي حال السجود أن يضع يديه حذو منكبيه، وهو قول الشافعية^{٩٥}، والحنابلة^{٩٦}.

القول الثاني: يضع كفيه حذاء أذنيه، وهو قول الحنفية^{٩٧}.

القول الثالث: يسن للمصلي حال السجود أن يضع يديه حذو منكبيه أو أذنيه، وهذا قول

^{٩٤} قال: "ويرفع يديه مع التكبيرة مبسوطتين مضمومتي الأصابع إلى منكبيه وعنه إلى أذنيه وعنه هما سواء" ، انظر: المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد (٥٣ / ١).

^{٩٥} الحاوي الكبير (٢ / ١١٨)، المذهب (١ / ١٤٦)، بحر المذهب (٢ / ٥٢)، المجموع شرح المذهب (٢ / ٤٣٠).

^{٩٦} المبدع في شرح المقنع (١ / ٤٤٧) ، شرح منتهى الإرادات (١ / ١٩٨).

^{٩٧} فتح القدير (١ / ٣٠٢) ، الجوهرة النيرة (١ / ٥٣) ، تبيان الحقائق (١ / ١١٦) ، مراقي الفلاح (ص: ١٠٠).



المالكية^{٩٨}، واختاره ابن قدامة^{٩٩}، وابن باز^{١٠٠}، وابن عثيمين^{١٠١}.

الأدلة في المسألة:

أولاً: أدلة القول الأول:

استدل القائلون بأنه يضع يديه حذو منكبيه، بما يلي:

الدليل الأول: حديث فليح "حدثني عباس بن سهل، قال: اجتمع أبو حميد، وأبو أسيد، وسهل بن سعد، ومحمد بن مسلمة، فذكروا صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو حميد: أنا أعلمكم بصلاحة رسول - صلى الله عليه وسلم - فذكر بعض هذا، قال: ثم رفع فوضع يديه على ركبتيه كأنه قابض علיהםا، ووتر يديه فتجلى عن جنبيه، قال: ثم سجد فأمكن أنفه وجبهته ونجي يديه عن جنبيه ووضع كفيه حذو منكبيه"^{١٠٢}.

الدليل الثاني: ما رواه أحمد من طريق عبد الواحد، حدثنا عاصم بن كلبي، عن أبيه، عن وائل بن حجر الحضرمي قال: (أتيت النبي - صلى الله عليه وسلم - فقلت: لأنظرن كيف يصلني، قال: فاستقبل القبلة، فكبر، ورفع يديه حتى كانتا حذو منكبيه، قال: ثم أخذ شمالي بيمنيه، قال: فلما أراد أن يركع رفع يديه حتى كانتا حذو منكبيه، فلما رفع وضع يديه على ركبتيه، فلما رفع رأسه من الركوع رفع يديه حتى كانتا حذو منكبيه، فلما سجد وضع يديه من

٩٨ قالوا: حذو أذنيه أو دون ذلك، أي قريباً من المنكبين، ينظر: الرسالة (ص: ٢٨)، القوانين الفقهية (ص: ٤٦)، شرح الزرقاني على مختصر خليل (٣٧٧/١)، الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٢٤٩/١)، شرح الخرشفي على مختصر خليل - ومعه حاشية العدوى (٢٨٥/١).

٩٩ قال ابن قدامة: (والتفريق بين ركبتيه في السجود، ووضع يديه حذو منكبيه أو أذنيه فيه) انظر: المغني (٢/ ٣٨٩).

١٠٠ فتاوى نور على الدرب (٨/ ١٠٨).

١٠١ الشرح الممتع (١٢٢/٣).

١٠٢ أخرجه ابن خزيمة في "صحيحه"، (١/ ٦٤٠) برقم: (٦٦٢) (كتاب الصلاة ، باب وضع اليدين حذو المنكبين في السجود) (هذا اللفظ) ، قال ابو حاتم الرازى: الحديث أصله صحيح لأن فليح بن سليمان قد رواه عن العباس بن سهل عن أبي حميد الساعدي قال أبي فصار الحديث مرسلا، علل الحديث: (٢/ ٣٨٩).



ووجهه، بذلك الموضع ... الحديث) ^{١٠٣}.

ثانياً: أدلة القول الثاني:

استدل القائلون بأنه يضع يديه حذو أذنيه، بما يلي:

الدليل الأول: أن النبي - صلى الله عليه وسلم -:(رفع يديه حين دخل في الصلاة كبر - وصف همام حيال أذنيه- ثم التحف بشوبيه، ثم وضع يده اليمنى على اليسرى، فلما أراد أن يركع أخرج يديه من الثوب، ثم رفعهما، ثم كبر فركع، فلما قال: سمع الله من حمده رفع يديه فلما سجد سجد بين كفيه) ^٤.

وجه الدلالة:

يلزم من السجود بين الكفين أن تكون كفيه حذو أذنيه.

الدليل الثاني: ما رواه عبد الرزاق في المصنف، عن الثوري، عن عاصم بن كلبي، عن أبيه، عن وائل بن حجر قال: (رمقت رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، فلما سجد كانت يداه حذو أذنيه) ^٥.

وجه الدلالة:

فعل الرسول دليل على أن السجود يكون بوضع اليدين حذو الأذنين.

الدليل الثالث: ما رواه ابن أبي شيبة، قال: حدثنا أبو الأحوص، عن عطاء بن السائب، عن

^{١٠٣} أخرجه ابن خزيمة في "صححه" ، (١ / ٥٣٧) برقم: (٤٨٠) (كتاب الصلاة ، باب وضع بطن الكف اليمنى على كف اليسرى والرسع والساعد جميا).

^{١٠٤} أخرجه مسلم في "صححه" (٢ / ١٣) برقم: (٤٠١) (كتاب الصلاة ، باب وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرتها).

^{١٠٥} أخرجه عبد الرزاق في "مصنفه" (٢ / ١٧٥) برقم: (٢٩٤٨) (كتاب الصلاة ، باب موضع اليدين إذا خر للسجود وتطبيق اليدين بين الركعتين) ، صححه المباركفوري، تحفة الأحوذى (٢ / ١٢٧).



سالم البراد، قال: أتينا أبا مسعود الأنصاري، في بيته، فقلنا: علمنا صلاة رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، فصلى، فلما سجد وضع كفيه قريبا من رأسه^٦.

ثالثاً: أدلة القول الثالث:

استدل القائلون بأنه يضع يديه حذو منكبيه، أو أذنيه بمجموع الأحاديث الواردة في المسألة^٧، فإن شاء وضع يديه حذاء منكبيه، وإن شاء وضعهما حذاء أذنيه؛ والاختلاف بين هذه الأحاديث إنما هو من اختلاف التنوع، وليس التضاد، فيفعل هذا تارة، وهذا تارة، من قبيل تنوع صفة العبادة، والسنة في العبادة الواردة على صفات متعددة أن يفعل هذه تارة، وهذه تارة؛ لإصابة السنة في جميع وجوهها؛ ولأن هذا أبلغ في متابعة النبي - صلى الله عليه وسلم - من الاقتصار على صفة واحدة، حتى لا تحجر سنة محفوظة عن النبي - صلى الله عليه وسلم -^٨.

الترجح مع بيان سببه:

يترجح والله أعلم أن الصواب هو القول الثالث، القائلين بالتخيير بين وضع يديه حذو منكبيه أو أذنيه؛ لأنه لم يرد دليل صريح في موضع اليدين حال السجود، وجميع الأحاديث الواردة هي من السنة الفعلية وليس القولية.

^٦ أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (٤٧٩ / ٢) (كتاب الصلاة ، في اليدين أين يكونان من الرأس). صححه الحاكم في مستدركه بدون قوله (قريباً من رأسه) فقد انفرد بها أبو الأحوص ، المستدرك على الصحيحين (٢٢٥/١).

^٧ لأن الأحاديث الواردة في السجود حذو المنكبين أو حذو الأذنين كلها ثابتة وصحيبة، قال في تحفة الأحوذى: الكل جائز وثابت (١٢٦ / ٢).

^٨ أنظر: حاشية الروض المربع (٥٠ / ٢).



نوع التعقب:

تعقب في عدم وضوح الحكم، فظاهر عبارة المجد، هي التخيير، وليس هذا مراده.

التحليل الفقهي للتعقب:

الذي يظهر لي -والله أعلم- هو صواب تعقب ابن مفلح -رحمه الله- حيث أن عبارة المجد - رحمه الله- مبهمة غير واضحة، فيفهم منها التخيير، وفيفهم أنه يذكر روایتان.

وكونه قد قال في تكبيرة الإحرام: "ويرفع يديه مع التكبير مبسوطتين مضمومتي الأصابع إلى منكبيه وعنده إلى أذنيه وعنده سواء" ^{١٠٩} ، أي ثلات روایات، فيفهم منه أن طريقة رفعها عند السجود ليس كرفعها في تكبيرة الإحرام، وهذا مستبعد، ولم أجد من قال به.

والصحيح من مذهب الإمام هو وضع اليدين حذو المنكبين.

^{١٠٩} انظر: المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد (١ / ٥٣).



المبحث الخامس: مسألة تسوية الصفوف بالصلاحة

نص عبارة المجد بن تيمية -رحمه الله- في المحر: "ولا يصح أن يقف الرجل صفاً وحده إلا في صلاة الجنازة على قول ابن عقيل وهو المذهب والمرأة مثله" ١١٠ .

تعقب ابن مفلح -رحمه الله- في النك : قال: "قد اشتهر أن تسوية الصفوف أمر مطلوب للشارع وعندنا وعند عامة العلماء أن ذلك مستحب وفيه إشكال فإن في الصحيحين من حديث أنس أنه عليه الصلاة والسلام قال سروا صفوافكم فإن تسوية الصف من تمام الصلاة وفيهما من حديث النعمان بن بشير أنه عليه الصلاة والسلام قال لتسون صفوافكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم ١١١ وفي لفظ أقيموا صفوافكم ثلاثة والله لتقييم صفوافكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم قال فرأيت الرجل يلزق منكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه إسناده صحيح رواه الإمام أحمد وأبو داود قيل في قوله ليخالفن الله بين وجوهكم معناه يمسخها ويحوّلها عن صورتها كقوله في الذي يرفع قبل الإمام يجعل صورته صورة حمار وقيل يغير صفتها وقيل معناه يقع بينكم العداوة واختلاف القلوب لأن اختلاف الظاهر سبب لاختلاف الباطن ومخالفة الصفوف مخالفة في الظاهر وهذا ظاهر في الوجوب وعلى هذا بطلان الصلاة به محل

١١٠ المحر في الفقه على مذهب أحمد (١١١ / ١).

١١١ أخرجه البخاري في صحيحه، (١ / ١٤٥ ط السلطانية) برقم (٧١٧) (كتاب الأذان ، باب تسوية الصفوف عند الإقامة وبعدها) ، ومسلم، (١ / ٣٢٤) برقم (٤٣٦) (كتاب الأذان ، باب تسوية الصفوف، وإقامتها، وفضل الأول فالأول منهما).



نظر" ١١٢.

وجه التعقب عند ابن مفلح: أن تسوية الصفوف عند الحنابلة وعند عامة العلماء مستحب، وهذا فيه اشكال، لأن الذي يظهر من الأدلة هو الوجوب، فعليه يتحمل بطلان الصلاة بعدم تساوي الصفوف فالمسألة محل نظر.

صورة المسألة: ما حكم تساوي الصفوف في الصلاة، هل هو واجب أم مستحب؟

أقوال الفقهاء في المسألة:

تحريم محل النزاع:

اجمع العلماء على أن الاختلاف وعدم تسوية الصف منهي عنها، وأن تسوية الصف مشروع ومأمور به^{١١٣}، واختلفوا في حكم تسوية الصف على قولين، وهي كالتالي:

القول الأول: أن تسوية الصف مستحبة، وهو قول الجمهور من الحنفية^{١١٤}، والمالكية^{١١٥}، والشافعية^{١١٦}، والحنابلة^{١١٧}.

١١٢ النكث والفوائد السننية على مشكل المحرر (١١٤/١).

١١٣ نقل الإجماع ابن عبد البر في الاستذكار (٢٨٨/٢).

١١٤ فتح القدير (١/٣٥٩)، تبيين الحقائق (١/١٣٦) درر الحكم شرح غرر الأحكام (١/٩٠).

١١٥ شرح التلقين (١/٧٠٣)، بغية المقتضى شرح بداية المجتهد (٤/٤)، الفواكه الدواني (١/٢١١).

١١٦ المجموع شرح المذهب (٤/٣٠١)، أنسى المطالب (١/٢٢٩)، الغرر البهية (٢/٣٣).

١١٧ المعنى (١/٣٣٣)، الكافي في فقه الإمام أحمد (١/٤٤)، الروض المربع بشرح زاد المستقنع (١/٢٤١).



القول الثاني: أن تسوية الصف واجبة، وهو قول ابن تيمية^{١١٨}، وابن مفلح^{١١٩})، وابن حجر^{١٢٠}، وابن عثيمين^{١٢١})، و اختيار اللجنة الدائمة^{١٢٢}، وذهب الظاهري إلى أن التسوية فرض^{١٢٣}.

الأدلة في المسألة:

أولاًً: أدلة القول الأول:

استدل القائلون باستحباب تسوية الصف بما يلي:

الدليل الأول: قوله صلى الله عليه وسلم (سروا صفوكم فإن تسوية الصف من تمام الصلاة)^{١٢٤}.

وجه الدلالة: أن التمام هنا من الكمال، ولا يحمل على الوجوب بل على الاستحباب^{١٢٥}.

ويناقش: بأن المراد بالتمام هو مالا يتم الشيء إلا به فيحمل على الوجوب.

(١١٨) الفتاوی الكبرى (٢/١١٤)

(١١٩) قال المرداوي: "يتوجه يجب تسوية الصفوف، وهو ظاهر كلام شيخنا فيحتمل أنه يمنع الصحة، ويحتمل لا"، انظر: الفروع وتصحيح الفروع (٢/٦٢).

١٢٠ فتح الباري (٢/٧٠).

(١٢١) الشرح الممتع (٣/١٠).

١٢٢ فتاوى اللجنة (٤١٧٢).

١٢٣ وقالوا: تبطل الصلاة بعدم تسوية الصف، انظر: المحل (٢/٣٧٥).

(١٢٤) أخرجه البخاري في صحيحه (١٤٥) برقم (٧٢٣)، (كتاب الأذان باب إقامة الصف)، ومسلم في صحيحه (١/٣٢٤) برقم (٤٣٣)، (كتاب الصلاة باب تسوية الصفوف).

١٢٥ انظر: بغية المقتضى شرح بداية المجتهد (٤/١٨٠٤).



الدليل الثاني: قوله صلى الله عليه وسلم: (أقيموا صفوفكم، وتراسوا فإني أراك من وراء ظهري) (١٢٦).

الدليل الثالث: قوله صلى الله عليه وسلم: (ألا تصفون كما تصف الملائكة عند ربه؟ قالوا وكيف تصف الملائكة عند ربها ، قال : يتمون الصفوف الأول فال الأول ويتراسون في الصف) (١٢٧).

وجه الدلالة من الحديثين: أن أمره صلى الله عليه وسلم للترغيب فدل على الاستحباب.

نوقشت: بأن الأمر للوجوب ما لم يصرفه صارف، ولا صارف هنا . ١٢٨

ثانياً: أدلة القول الثاني:

استدل القائلون بوجوب تسوية الصفة بما يلي:

الدليل الأول: قوله صلى الله عليه وسلم: (لتسرّون صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم) (١٢٩).

وجه الدلالة من الحديث:

١ - أن اللام في قوله (لتُسَوِّنُونَ) واقعة في جواب قسم مقدر والتقدير: والله لتسوّنون، فالجملة

(١٢٦) أخرجه البخاري في صحيحه (١٤٥/١) برقم (٧١٩)، (كتاب الأذان باب إقبال الإمام على الناس عند التسوية).

(١٢٧) أخرجه مسلم في صحيحه (٣٢٢/١) برقم (٤٣٠)، (كتاب الصلاة باب الأمر بالسكون في الصلاة).

(١٢٨) الموسوعة الكويتية (٣٦/٢٧).

(١٢٩) أخرجه البخاري في صحيحه (١٤٥/١) برقم (٧١٧)، (كتاب الأذان باب تسوية الصفوف) ، ومسلم في صحيحه (٣٢٤/١) برقم (٤٣٦) ، (كتاب الصلاة باب تسوية الصفوف).



مؤكدة بثلاث مؤكّدات هي القسم، واللام، والنون . ١٣٠ .

٢- أن ورود هذا الوعيد دليل على وجوب التسوية، وعدم التفريط فيها.

الدليل الثاني: قوله -صلى الله عليه وسلم- : (سروا صفوكم فإن تسوية الصيف من تمام الصلاة) (١٣١).

الدليل الثالث: قوله صلى الله عليه وسلم : (أقيموا صفوكم، وتراصوا فإني أراكم من وراء ظهري) (١٣٢) .

وجه الدلالة من الأحاديث: أن أمره -صلى الله عليه وسلم- بصيغة الأمر، والأمر يقتضي الوجوب، ما لم يصرفه صارف، ولا صارف هنا (١٣٣) .

الترجح مع بيان سببه:

الراجح والله أعلم هو القول بوجوب تسوية الصيف في الصلاة؛ لأن الرسول -صلى الله عليه وسلم- أمر بذلك والأمر للوجوب ما لم يصرفه عن الوجوب صارف.

نوع التعقب:

تعقب في الاستدلال ، حيث يرى ابن مفلح مفهوم اخر للدليل، يلزم منه تغيير الحكم.

١٣- الشرح الممتع (٣/١٠).

(١٣١) أخرجه البخاري في صحيحه (١٤٥/١) برقم (٧٢٣)، (كتاب الأذان باب إقامة الصيف)، ومسلم في صحيحه (١/٣٢٤) برقم (٤٣٣)، كتاب الصلاة باب تسوية الصفوف).

(١٣٢) أخرجه البخاري في صحيحه (١٤٥/١) برقم (٧١٩)، (كتاب الأذان باب إقبال الإمام على الناس عند التسوية).

(١٣٣) الموسوعة الكويتية (٢٧/٣٦).



التحليل الفقهي للتعقب:

الذي يظهر لي والله اعلم هو صواب تعقب ابن مفلح -رحمه الله- من حيث وجوب تسوية الصفوف، لقوة الأدلة التي اوردها وصحة استدلاله بها، لكن ما ذكره من بطلان الصلاة بعدم التسوية فلا دليل على ذلك.



الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فلله الحمد وله الشكر وله الثناء الحسن وبعد:

فإننيأشكر الله سبحانه وتعالى أن يسر لي إكمال هذا البحث، فما كان من صواب فمن الله وحده، وإن كان من قصور أو نقص فمني وأستغفر الله من ذلك، وأسأل الله أن يبارك في هذا العمل وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

ولعلي أضمن أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث وألخصها في النقاط

التالية:

١- وقفت في هذا البحث على خمسة أنواع للتعقبات التي أوردها الإمام ابن مفلح في كتابه النكث عل المحرر، وهي:

- تعقب في النسبة للإمام أحمد.
- تعقب في استثناء حكم من الحكم المطلق.
- تعقب في تخريج قول من قول.
- تعقب في عدم وضوح الحكم.
- تعقب في الاستدلال.

٢- امتلاك الإمام ابن مفلح -رحمه الله- لأدوات الاجتهاد، ويظهر ذلك في جميع المسائل بشكل واضح حيث خالف المذهب الحنفي في عدة مسائل، بل وخالف في بعضها فقهاء المذاهب الأربعة.

٣- اهتمامه بالدليل من الكتاب والسنة مما يدل على حفظه للسنة.

٤- اهتمامه بأصول الفقه، وتميزه فيها.

٥- وضوح موقفه رحمه الله إذا صحت السنة في حكم عنده ألا يعدل عنها إلى غيرها من الأقوال والآراء، مقدماً لها على أقوال الأئمة والعلماء الذين قالوا بخلافها اجتهاداً منهم رحهم الله تعالى.



٦- عنایته بنقل أقوال أهل العلم ومذاهبهم، وهذا يدل على سعة دائرة معرفته بالاختلاف والمذاهب.

٧- تأدبه رحمة الله مع الإمام المجد؛ فعند اختلافه معه يكتفي بقول فيه نظر، ويعذره ويضع اسياً للإمام في خطئه.

هذا والله أعلم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.



فهرس المصادر والمراجع

١. الأحكام الوسطى من حديث النبي - صلى الله عليه وسلم -. المؤلف: عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن سعيد إبراهيم الأزدي، الأندلسي الأشبيلي، المعروف بابن الخراط (ت ٥٨١ هـ). تحقيق: حمدي السلفي، صبحي السامرائي. الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض - المملكة العربية السعودية. عام النشر: ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
٢. اختلاف الأئمة العلماء. المؤلف: يحيى بن (هبيبة بن) محمد بن هبيرة الذهلي الشيباني، أبو المظفر، عون الدين (ت ٥٦٠ هـ). المحقق: السيد يوسف أحمد. الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت. الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
٣. الاختيار لتعليق المختار، عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي البلاذري، محمد الدين أبو الفضل الحنفي (المتوفى: ٦٨٣ هـ) عليها تعليقات: الشيخ محمود أبو دقique (من علماء الحنفية ومدرس بكلية أصول الدين سابقاً) مطبعة الحلبي - القاهرة (وصورتها دار الكتب العلمية - بيروت، وغيرها): ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م.
٤. إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك. المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي، أبو زيد أو أبو محمد، شهاب الدين المالكي (المتوفى: ٧٣٢ هـ). وبهامشه: تقريرات مفيدة لإبراهيم بن حسن. الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر. الطبعة: الثالثة.
٥. الاستذكار. المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمرى القرطبي (المتوفى: ٤٦٣ هـ). تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معرض. الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت. الطبعة: الأولى، ١٤٢١ - ٢٠٠٠ م.
٦. أنسى المطالب في شرح روض الطالب. المؤلف: زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنعاني (المتوفى: ٩٢٦ هـ). الناشر: دار الكتاب الإسلامي. الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٧. أنسى المطالب في شرح روض الطالب. المؤلف: زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين



- الدين أبو يحيى السنديكي (ت ٩٢٦ هـ). الناشر: دار الكتاب الإسلامي. الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٨. الاصطلام في الخلاف بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة. المؤلف: أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني التميمي المروزي (ت ٤٨٩ هـ). الحرق: د. نايف بن نافع العمري. الناشر: دار المنار للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة.
٩. الأصل. المؤلف: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (ت ١٨٩ هـ). تحقيق دراسة: د محمد بوينوكالن. الناشر: دار ابن حزم، بيروت. الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م . وصدرت نفس الطبعة عن: وزارة أوقاف دولة قطر.
١٠. الأعلام. المؤلف: خير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ). الناشر: دار العلم للملايين. الطبعة: الخامسة عشر ٢٠٠٢ م.
١١. الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع. المؤلف: شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت ٩٧٧ هـ). الحرق: مكتب البحوث والدراسات - دار الفكر. الناشر: دار الفكر - بيروت.
١٢. الإقناع في مسائل الإجماع. المؤلف: علي بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي، أبو الحسن ابن القطان (ت ٦٢٨ هـ). الحرق: حسن فوزي الصعيدي. الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.
١٣. الأم. المؤلف: الشافعي أبو عبد الله محمد بن إدريس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلي القرشي المكي (المتوفى: ٤٢٠ هـ). الناشر: دار المعرفة - بيروت. الطبعة: بدون طبعة. سنة النشر: ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
١٤. الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (المطبوع مع المقنع والشرح الكبير). المؤلف: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد المرداوي (ت ٨٨٥ هـ). تحقيق: د عبد الله بن عبد الحسن التركي - د عبد الفتاح محمد الحلو. الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، القاهرة - جمهورية مصر العربية. الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.



- ١٥ . الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف.المؤلف: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٨٨٥ هـ).الناشر: دار إحياء التراث العربي.الطبعة: الثانية - بدون تاريخ.
- ١٦ . البحر الرائق شرح كنز الدقائق.المؤلف: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (ت ٩٧٠ هـ).وفي آخره: "تكملة البحر الرائق" لمحمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري (ت بعد ١١٣٨ هـ).وبالحاشية: "منحة الخالق" لابن عابدين.الطبعة: الثانية.
- ١٧ . بحر المذهب (في فروع المذهب الشافعي).المؤلف: الروياني، أبو الحasan عبد الواحد بن إسماعيل (ت ٥٠٢ هـ).الحقق: طارق فتحي السيد.الناشر: دار الكتب العلمية.الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩ م.
- ١٨ . بداية المجتهد ونهاية المقتضى.المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الشهير بابن رشد الحفيد (ت ٥٥٩ هـ).الناشر: دار الحديث - القاهرة
- ١٩ . بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع.المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي الملقب بـ «ملك العلماء» (ت ٥٨٧ هـ).الطبعة: الأولى - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ هـ.عدد الأجزاء: ٧ تباعاً.الأجزاء ١ - ٢ : مطبعة شركة المطبوعات العلمية بمصر.الأجزاء ٣ - ٧ : مطبعة الجمالية بمصر.وصورتها: دار الكتب العلمية وغيرها.
- ٢٠ . بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (المتوفى: ٥٨٧ هـ) : دار الكتب العلمية ط: الثانية، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٢١ . بغية المقتضى شرح «بداية المجتهد لابن رشد الحفيد (ت ٥٩٥ هـ)».شرح: محمد بن حمود الوائلي.أصل الكتاب: دروس صوتية في المسجد النبوى.اعتنى به وعلقت عليه: كاملة الكواري [تفريغ التسجيلات الصوتية وتخریج الأحادیث وتوثيق النقول].قدم له: عبد الله بن إبراهيم الزاحم.الناشر: دار ابن حزم، بيروت - لبنان.الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.



- ٢٢ . البناء شرح الهدایة.المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغیتّابی الحنفی بدر الدین العینی (المتوفی: ٨٥٥ھ).الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان.الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٢٣ . البيان في مذهب الإمام الشافعی.اسم المؤلف: أبو الحسین يحیی بن أبي الخیر بن سالم العمرانی.الناشر: دار المنهاج-الطبعة الأولى- ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٢٤ . البيان في مذهب الإمام الشافعی.المؤلف: أبو الحسین يحیی بن أبي الخیر بن سالم العمرانی الیمنی الشافعی (المتوفی: ٥٥٨ھ).الحقّق: قاسم محمد النوری.الناشر: دار المنهاج - جدة.الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٢٥ . البيان والتحصیل والشرح والتوجیه والتعلیل لمسائل المستخرجة.المؤلف: أبو الولید محمد بن أبی رشد القرطبی (المتوفی: ٥٢٠ھ).ت: د محمد حجی وآخرون : دار الغرب الإسلامی، بيروت - لبنان ط: الثانية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٢٦ . البيان والتحصیل والشرح والتوجیه والتعلیل لمسائل المستخرجة.المؤلف: أبو الولید محمد بن أبی رشد القرطبی (المتوفی: ٥٢٠ھ).حقّقه: د محمد حجی وآخرون.الناشر: دار الغرب الإسلامی، بيروت - لبنان.الطبعة: الثانية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٢٧ . تاريخ أبي زرعة الدمشقي.المؤلف: عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري المشهور بأبی زرعة الدمشقي الملقب بشیخ الشباب (ت ٢٨١ هـ).رواية: أبي المیمون بن راشد. دراسة وتحقيق: شکر الله نعمة الله القوچانی.أصل التحقيق: رسالة ماجستير بكلیة الآداب - بغداد. الناشر: مجمع اللغة العربية - دمشق.
- ٢٨ . التبصرة.المؤلف: علي بن محمد الربعي، أبو الحسن، المعروف باللخمي (ت ٤٧٨ھ).دراسة وتحقيق: الدكتور أحمد عبد الكريم نجيب.الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر.الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- ٢٩ . تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق وحاشیة الشیلی.المؤلف: عثمان بن علي الزیلی الحنفی.الحاشیة: شهاب الدین احمد [بن محمد بن احمد بن یونس بن إسماعیل بن یونس] الشیلی [ت ١٠٢١ هـ].الناشر: المطبعة الكبری الأمیریة - بولاق،



القاهرة.الطبعة: الأولى، ٤١٣٦هـ.

- ٣٠ . التجريد.المؤلف: أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر البغدادي القدوري (٣٦٢ - ٤٢٨هـ). دراسة وتحقيق: مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية.أ. د. محمد أحمد سراج - أ. د. علي جمعة محمد.الناشر: دار السلام - القاهرة.الطبعة: الثانية، ٢٠٠٦هـ - ١٤٢٧م.
- ٣١ . التجبير في المعجم الكبير.المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (ت ٥٦٢هـ). الحقق: منيرة ناجي سالم.الناشر: رئاسة ديوان الأوقاف - بغداد. الطبعة: الأولى، ٩٧٥هـ - ١٣٩٥م.
- ٣٢ . تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى.المؤلف: أبو العلاء محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ).الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٣٣ . تحفة الحبيب على شرح الخطيب = حاشية البجيري على الخطيب.المؤلف: سليمان بن محمد بن عمر البجيري المصري الشافعى (المتوفى: ٢٢١هـ).الناشر: دار الفكر.الطبعة: بدون طبعة.تاريخ النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- ٣٤ . تحفة المحتاج في شرح المنهاج.المؤلف: أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤هـ).روجعت وصححت: على عدة نسخ بمعرفة لجنة من العلماء.الناشر: المكتبة التجارية الكبرى بمصر لصاحبها مصطفى محمد.الطبعة: بدون طبعة.عام النشر: ١٣٥٧هـ - ١٩٨٣م. (ثم صورتها دار إحياء التراث العربي - بيروت، بدون طبعة وبدون تاريخ)
- ٣٥ . تحفة الملوك (في فقه مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان).المؤلف: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (المتوفى: ٦٦٦هـ) ت: د. عبد الله نذير أحمد: دار البشائر الإسلامية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٧.
- ٣٦ . تقريب التهذيب.المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).الحقق: محمد عوامة.الناشر: دار الرشيد - سوريا.الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ٣٧ . التنبيه في الفقه الشافعى.المؤلف: أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف



- الفيلوزآبادي الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ).إعداد: مركز الخدمات والأبحاث الثقافية.الناشر: عالم الكتب، بيروت.الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- ٣٨ . جامع الأمهات. المؤلف: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (المتوفى: ٦٤٦ هـ).الحقق: أبو عبد الرحمن الأخضر الأخضر.الناشر: اليمامة للطباعة والنشر والتوزيع.الطبعة: الثانية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٣٩ . الجامع لعلوم الإمام أحمد – الفقه.الإمام: أبو عبد الله أحمد بن حنبل.المؤلف: خالد الرباط، سيد عزت عيد [بمشاركة الباحثين بدار الفلاح].الناشر: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الفيوم – جمهورية مصر العربية.الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
- ٤٠ . الجامع لعلوم الإمام أحمد – الفقه.الإمام: أبو عبد الله أحمد بن حنبل.المؤلف: خالد الرباط، سيد عزت عيد [بمشاركة الباحثين بدار الفلاح].الناشر: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الفيوم – جمهورية مصر العربية.الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
- ٤١ . الجوهرة النيرة.المؤلف: أبو بكر بن علي بن محمد الحدادي العبادي الزبيديي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ).الناشر: المطبعة الخيرية.الطبعة: الأولى، ١٣٢٢ هـ.
- ٤٢ . حاشية الدسوقي على الشرح الكبير.اسم المؤلف: محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي.الناشر: دار الفكر-د.ط-د.ت.
- ٤٣ . حاشية الدسوقي على الشرح الكبير.المؤلف: محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي (ت ١٢٣٠ هـ).الناشر: دار الفكر.الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
- ٤٤ . حاشية الدسوقي على الشرح الكبير.المؤلف: محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي (المتوفى: ١٢٣٠ هـ).الناشر: دار الفكر.الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
- ٤٥ . حاشية الروض المربع شرح زاد المستقنع.المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الحنفي النجدي (ت ١٣٩٢ هـ).الناشر: (بدون ناشر).الطبعة: الأولى - ١٣٩٧ هـ.



- ٤٤ . حاشية الصاوي على الشرح الصغير.اسم المؤلف: أبو العباس أحمد الصاوي ت ١٢٤١ هـ.الناشر: دار المعارف-د.ط-د.ت.
- ٤٧ . حاشية رد المحتار، على الدر المختار: شرح تنوير الأ بصار.المؤلف: محمد أمين، الشهير بابن عابدين (ت ١٢٥٢ هـ).الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.الطبعة: الثانية ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ مـ.
- ٤٨ . حاشيتا قليوي وعميرة.المؤلف: أحمد سلامة القليوي وأحمد البرلسى عميرة.الناشر: دار الفكر - بيروت.الطبعة: بدون طبعة، ١٤١٥ هـ-١٩٩٥ مـ - بأعلى الصفحة: «شرح العلامة جلال الدين الحلبي على منهج الطالبين للشيخ محيي الدين النووي»- بعده (مفصولاً بتفاصيل) : حاشية أحمد سلامة القليوي (١٠٦٩ هـ) - بعده (مفصولاً بتفاصيل) : حاشية أحمد البرلسى عميرة (٩٥٧ هـ).
- ٤٩ . الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني.المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠ هـ).الحقق: الشيخ علي محمد معوض - الشيخ عادل أحمد عبد الموجود.الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ مـ.
- ٥٠ . الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني.المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠ هـ).الحقق: الشيخ علي محمد معوض - الشيخ عادل أحمد عبد الموجود.الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان. الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ مـ.
- ٥١ . حجۃ النبي صلی اللہ علیہ وسلم کما روحا عنہ جابر رضی اللہ عنہ.المؤلف: محمد ناصر الدین الألبانی (ت ١٤٢٠ هـ).الناشر: المکتب الاسلامی - بيروت.الطبعة: الخامسة.
- ٥٢ . حلیة العلماء فی معرفة مذاهب الفقهاء.المؤلف: سیف الدین أبو بکر محمد بن أحمد الشاشی القفال.حققه وعلق عليه: الدكتور یاسین أحمد إبراهيم درادکه،



الأستاذ المساعد في كلية الشريعة - الجامعة الأردنية.الناشر: مكتبة الرسالة الحديثة، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان.الطبعة: الأولى، ١٩٨٨ م (وهي الطبعة الثانية للمحقق).

٥٣. حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء.المؤلف: سيف الدين أبو بكر محمد بن أحمد الشاشي القفال.حققه وعلق عليه: الدكتور ياسين أحمد إبراهيم درادكة، الأستاذ المساعد في كلية الشريعة - الجامعة الأردنية.الناشر: مكتبة الرسالة الحديثة، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان.الطبعة: الأولى، ١٩٨٨ م (وهي الطبعة الثانية للمحقق).

٥٤. الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية.المؤلف: محمد العربي القروي.الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

٥٥. الدرر الثرية من الفتاوى البازية منتقاة من: (مجموع فتاوى ومقالات متنوعة) لسماعة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز (رحمه الله).جمعها: عبد الرحمن بن محمد الحميزي.الناشر: دار العاصمة.عام النشر: ١٤٣٢ هـ.

٥٦. درر الحكم شرح غرر الأحكام. المؤلف: محمد بن فرامرز بن علي الشهير بملاء - أو ملأ أو المولى - خسرو (المتوفى: ١٤٨٥هـ).الناشر: دار إحياء الكتب العربية.الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.

٥٧. درر الحكم في شرح غرر الأحكام. اسم المؤلف: القاضي محمد بن فراموز الشهير بملاء خسرو (١٤٨٠-١٤٨٥هـ) وبهامشه حاشية: «غنية ذوي الأحكام في بغية درر الأحكام» لأبي الإخلاص حسن بن عمار بن علي الوفائي الشرنبلاني الحنفي (ت ١٠٦٩)، وشتهرت هذه الحاشية في حياته، وانتفع الناس بها، وكان مدرسا بالجامع الأزهر.الناشر: دار إحياء الكتب العربية.

٥٨. الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب.المؤلف: إبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون، برهان الدين اليعمري (ت ٧٩٩هـ). تحقيق وتعليق: الدكتور محمد الأحمدى أبو النور. الناشر: دار التراث للطبع والنشر، القاهرة.

٥٩. الدين الخالص أو إرشاد الخلق إلى دين الحق (والجلد التاسع طبع باسم: إرشاد



- الناسك إلى أعمال المنساك). المؤلف: محمود محمد خطاب السبكي (ت ١٣٥٢ هـ). المحقق: أمين محمود خطاب. الناشر: المكتبة محمودية السبكسية. الطبعة: الرابعة، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.
٦٠. ديوان الإسلام
٦١. الذخيرة. المؤلف: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: ٦٨٤ هـ). المحقق: جزء ١، ٨، ١٣: محمد حجي. جزء ٢، ٦: سعيد أعراب. جزء ٣ - ٥، ٧، ٩ - ١٢: محمد بو خبزة. الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت. الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م.
٦٢. الذيل على طبقات الحنابلة. المؤلف: عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (٧٣٦ - ٧٩٥ هـ). المحقق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين. الناشر: مكتبة العبيكان، الرياض. الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م.
٦٣. رد المحتار على الدر المختار. المؤلف: ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي (المتوفى: ١٢٥٢ هـ). الناشر: دار الفكر - بيروت. الطبعة: الثانية، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
٦٤. الرسالة. المؤلف: أبو محمد عبد الله بن (أبي زيد) عبد الرحمن النفرizi، القيروانى، المالكي (ت ٣٨٦ هـ). الناشر: دار الفكر.
٦٥. الرعاية في الفقه (الرعاية الصغرى). المؤلف: نجم الدين أحمد بن حمدان الحراني الحنبلي (المتوفى ٦٩٥ هـ). المحقق: د. علي بن عبد الله بن حمدان الشهري.
٦٦. الروض المربع بشرح زاد المستقنع مختصر المقعن. المؤلف: منصور بن يونس البهوي (ت: ١٠٥١ هـ). المحقق: أ. د. خالد بن علي المشيقح، د. عبد العزيز بن عدنان العيدان، د. أنس بن عادل اليتامي. الناشر: دار ركائز للنشر والتوزيع - الكويت. الطبعة: الأولى، ١٤٣٨ هـ.
٦٧. روضة الطالبين وعمدة المفتين. المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ). تحقيق: زهير الشاويش. الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت - دمشق - عمان. الطبعة: الثالثة، ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م.



- ٦٨ . روضة الطالبين وعمدة المفتين: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦ هـ). تحقيق: زهير الشاويش: المكتب الإسلامي، بيروت - دمشق - عمان ، ط: الثالثة، ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م.
- ٦٩ . روضة القضاة وطريق النجاة. المؤلف: علي بن محمد بن أحمد، أبو القاسم الرحبي المعروف بابن السِّمْنَانِي (ت ٤٩٩ هـ). المحقق: د. صلاح الدين الناهي. الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت - دار الفرقان، عمان. الطبعة: الثانية، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ٧٠ . روضة المستعين في شرح كتاب التلقين. المؤلف: أبو محمد، وأبو فارس، عبد العزيز بن إبراهيم بن أحمد القرشي التميمي التونسي المعروف بابن بزيزة (ت ٦٧٣ هـ). المحقق: عبد اللطيف زكاغ. الناشر: دار ابن حزم. الطبعة: الأولى، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.
- ٧١ . السحب الوابلة على ضرائح الخنابلة. المؤلف: محمد بن عبد الله بن حميد النجدي ثم المكي (١٢٣٦ - ١٢٩٥ هـ). حققه وقدم له وعلق عليه: بكر بن عبد الله أبو زيد، عبد الرحمن بن سليمان العثيمين. الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان. الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م.
- ٧٢ . سلم الوصول إلى طبقات الفحول. المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ « حاجي خليفه» (المتوفى ١٠٦٧ هـ). المحقق: محمود عبد القادر الأرناؤوط. إشراف وتقديم: أكمال الدين إحسان أوغلي. تدقيق: صالح سعداوي صالح. إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور. الناشر: مكتبة إرسيكا، إستانبول - تركيا. عام النشر: ٢٠١٠ م.
- ٧٣ . سير أعلام البلاء. المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط. تقديم: بشار عواد معروف. الناشر: مؤسسة الرسالة. الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ٧٤ . الشامل في فقه الإمام مالك. المؤلف: بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر بن عوض، أبو البقاء، تاج الدين السلمي الدَّمِيرِيُّ الدِّمِيَاطِيُّ المالكي (المتوفى: ٥٨٠ هـ). ضبطه وصححه: أحمد بن عبد الكريم نجيب. الناشر: مركز نجيبويه



- للمخطوطات وخدمة التراث.الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
٧٥. شرح التلقين.المؤلف: أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (ت ٥٣٦ هـ). المحقق: سماحة الشيخ محمد المختار السلاسي.الناشر: دار الغرب الإسلامي.الطبعة: الطبعة الأولى، ٢٠٠٨ م.
٧٦. شرح التلقين.المؤلف: أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (ت ٥٣٦ هـ). المحقق: سماحة الشيخ محمد المختار السلاسي.الناشر: دار الغرب الإسلامي.الطبعة: الطبعة الأولى، ٢٠٠٨ م.
٧٧. شرح الخرشي على مختصر خليل.المؤلف: أبو عبد الله محمد الخرشي.الناشر: المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر.الطبعة: الثانية، ١٣١٧ هـ.وصورتها: دار الفكر للطباعة - بيروت.
٧٨. شرح الخرشي على مختصر خليل.المؤلف: أبو عبد الله محمد الخرشي.الناشر: المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر.الطبعة: الثانية، ١٣١٧ هـ.وصورتها: دار الفكر للطباعة - بيروت.
٧٩. شرح الزركشي.المؤلف: شمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنفي (ت ٧٧٢ هـ).الناشر: دار العيكان.الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
٨٠. الشرح الكبير على متن المقنع.المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنفي، أبو الفرج، شمس الدين (المتوفى: ٦٨٢ هـ).الناشر: دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع.أشرف على طباعته: محمد رشيد رضا صاحب المنار
٨١. الشرح الممتع على زاد المستقنع.المؤلف: محمد بن صالح العثيمين.دار النشر: دار ابن الجوزي.الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ١٤٢٨ هـ.
٨٢. شرح الوقاية. [وسّاه بعض المعاصرین]: «حل الموضع المغلقة من الوقاية» ولا مستندٌ صريحٌ لهذه التسمية، فضلاً عن مخالفتها للمشهور في كلام أهل المذهب؛ كما حرره الحقيق]. الشارح: صدر الشريعة، عُبيد الله بن مسعود المحبوي الحنفي (ت ٧٤٧ هـ). [ومعه بأعلى الصفحات: «الوقاية» للمحبوي جد الشارح (لأمّه: برهان الشريعة، أو جده لأبيه: تاج الشريعة وله لقبان؛ على خلاف عريضٍ في ذلك بين مترجميه وأهل



المذهب).**الحق**: د صلاح محمد أبو الحاج، وسمى تحقيقه «منتهى النقایة على شرح الوقایة». أصل التحقيق: أطروحة دكتوراه في الفقه وأصوله - جامعة بغداد، العراق بإشراف د محمد رمضان عبد الله ٢٠٠٢ م. تبيه: وضعت «الوقایة» أعلى الصفحات، بعدها - مفصولاً بفاسد - «شرح الوقایة، والحوالشی بالأسفل هي «منتهى النقایة». الناشر: دار الوراق - عمان، الأردن. الطبعه: الأولى، ٢٠٠٦ م.

٨٣. شرح مختصر الطحاوي. المؤلف: أبو بكر الرازي الجصاص (٣٠٥ - ٣٧٠ هـ). تحقيق: رسائل دكتوراة، في الفقه، كلية الشريعة، جامعة أم القرى مكة المكرمة. عصمت الله عن ابنته الله محمد (من أول الكتاب إلى الحج). سائد محمد يحيى بكداش (من البيوع إلى النكاح). محمد عبيد الله خان (من الطلاق إلى الحدود). زينب محمد حسن فلاتة (من السير والجهاد إلى آخر الكتاب). أعد الكتاب للطباعة وراجعه وصححه: أ. د. سائد بكداش. الناشر: دار البشائر الإسلامية - ودار السراج. الطبعه: الأولى، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.

٨٤. شرح مختصر الطحاوي. المؤلف: أبو بكر الرازي الجصاص (٣٠٥ - ٣٧٠ هـ). تحقيق: رسائل دكتوراة، في الفقه، كلية الشريعة، جامعة أم القرى مكة المكرمة. عصمت الله عن ابنته الله محمد (من أول الكتاب إلى الحج). سائد محمد يحيى بكداش (من البيوع إلى النكاح). محمد عبيد الله خان (من الطلاق إلى الحدود). زينب محمد حسن فلاتة (من السير والجهاد إلى آخر الكتاب). أعد الكتاب للطباعة وراجعه وصححه: أ. د. سائد بكداش. الناشر: دار البشائر الإسلامية - ودار السراج. الطبعه: الأولى، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.

٨٥. شرح مختصر خليل للخرشي. المؤلف: محمد بن عبد الله الخرشي المالكي أبو عبد الله. (المتوفى: ١١٠١ هـ). الناشر: دار الفكر للطباعة - بيروت. الطبعه: بدون طبعة وبدون تاريخ.

٨٦. شرح منتهي الإرادات - المسمى: «دقائق أولي النهي لشرح المنتهي». المؤلف: منصور بن بن يونس بن إدريس البهوتى، فقيه الحنابلة (ت ١٠٥١ هـ). الناشر: عالم الكتب، بيروت (وله طبعة مختلفة عن عالم الكتب بالرياض؛



٩٣. فلئنتبه). الطبة الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م. شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (ت ١٦٧ هـ). المحقق: سيد كسروي حسن. الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان. الطبة الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.
٩٤. الصيام في الإسلام في ضوء الكتاب والسنة - مفهوم، وفضائل، وفوائد، وخصائص، وشروط، وأركان، وسائل، وآداب، وحكم، وأحكام. المؤلف: د. سعيد بن علي بن وهف القحطاني. الناشر: مركز الدعوة والإرشاد بالقصب. الطبة الثانية، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.
٩٥. الطبة: بدون طبعة. تاريخ النشر: ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
٩٦. العدة شرح العمدة. المؤلف: عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، أبو محمد بهاء الدين المقدسي (المتوفى: ٦٢٤ هـ). الناشر: دار الحديث، القاهرة. الطبة: بدون طبعة. تاريخ النشر: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
٩٧. العزيز شرح الوجيز المعروف بالشرح الكبير. المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت ٦٢٣ هـ). المحقق: علي محمد عوض - عادل أحمد عبد الموجود. الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان. الطبة الأولى، ٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.
٩٨. عمدة الحازم في الزوائد على مختصر أبي القاسم. المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير ببابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ). اعنى به تحقيقاً وضبطاً وإخراجاً: نور الدين طالب. الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر. الطبة الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
٩٩. عيون المسائل. المؤلف: أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر الثعلبي البغدادي المالكي (ت ٤٢٢ هـ). دراسة وتحقيق: علي محمد إبراهيم بوروبيه. الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان.
١٠٠. الغر البهية في شرح البهجة الوردية. المؤلف: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا



٩٤. الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنعكي (المتوفى: ٩٢٦هـ). الناشر: المطبعة الميمنية. الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٩٥. الغر البهية في شرح البهجة الوردية. المؤلف: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنعكي (ت ٩٢٦هـ). الناشر: المطبعة الميمنية. الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
٩٦. الفتاوى الكبرى لابن تيمية. المؤلف: تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت ٧٢٨هـ). الناشر: دار الكتب العلمية. الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
٩٧. فتاوى نور على الدرج. المؤلف: عبد العزيز بن عبد الله بن باز (ت ١٤٢٠هـ). جمعها: الدكتور محمد بن سعد الشويعر. قدم لها: عبد العزيز بن عبد الله بن محمد آل الشيخ.
٩٨. فتح الباري بشرح صحيح البخاري. المؤلف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ٨٥٢هـ). الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩. رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي. قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز.
٩٩. فتح القدير على الهدایة. تأليف: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندي، المعروف بابن الهمام الحنفي (المتوفى سنة ٨٦١هـ) [خلافاً لما جاء على غلاف الجزء الأول من ط الحلبي تبعاً لطبعه بولاق ٦٨١] ويليه: تكملاً لشرح فتح القدير المسماة: «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار». تأليف: شمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده (المتوفى سنة ٩٨٨هـ). الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر (وصورتها دار الفكر، لبنان). الطبعة: الأولى، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م.
١٠٠. فتح القدير على الهدایة. تأليف: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندي، المعروف بابن الهمام الحنفي (المتوفى سنة ٨٦١هـ) [خلافاً لما جاء على غلاف الجزء الأول من ط الحلبي تبعاً لطبعه بولاق ٦٨١] ويليه: تكملاً



شرح فتح القدير المسماة: «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار».تأليف: شمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده (المتوفى سنة ٩٨٨ هـ).الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.(وصورتها دار الفكر، لبنان).الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠.

١٠١ . فتح القدير.المؤلف: كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام (المتوفى: ٨٦١ هـ).الناشر: دار الفكر.الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ

١٠٢ . فتح الوهاب بشرح منهج الطالب (هو شرح للمؤلف على كتابه هو منهج الطالب الذي اختصره المؤلف من منهاج الطالبين للنووي).المؤلف: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنعاني (المتوفى: ٩٢٦ هـ).الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر.الطبعة: ٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

١٠٣ . الفروع ومعه تصحيح الفروع لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي.المؤلف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي الرامي ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣ هـ).المحقق: عبد الله بن عبد الحسن التركي.الناشر: مؤسسة الرسالة.الطبعة: الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.

١٠٤ . الفروع ومعه تصحيح الفروع لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي.المؤلف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي الرامي ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣ هـ).المحقق: عبد الله بن عبد الحسن التركي.الناشر: مؤسسة الرسالة.الطبعة: الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.

١٠٥ . الفقه الشافعي.الكتاب: أنسى المطالب في شرح روض الطالب.المؤلف: زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنعاني (ت ٩٢٦ هـ).الناشر: دار الكتاب الإسلامي.الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.

١٠٦ . الفقيه والمتفقه.المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢ - ٤٦٣ هـ).المحقق: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغرازي.الناشر: دار ابن الجوزي - السعودية.الطبعة: الثانية، ١٤٢١ هـ.

١٠٧ . الفواكه الدوائية على رسالة ابن أبي زيد القىروانى : أحمد بن غانم (أو غنيم) بن



- ١٠٨ . سالم ابن مهنا، شهاب الدين النفراوي الأزهري المالكي (المتوفى: ١١٢٦ هـ) : دار الفكر ط: بدون طبعة تاريخ النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- ١٠٩ . الفواكه الدوائية على رسالة ابن أبي زيد القىروانى. المؤلف: أحمد بن غانم (أو غنيم) بن سالم ابن مهنا، شهاب الدين النفراوي الأزهري المالكي (ت ١١٢٦ هـ). الناشر: دار الفكر. الطبعة: بدون طبعة. تاريخ النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- ١١٠ . قرة عيون الأخيار: تكميلة رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأ بصار. مطبوع بآخر «حاشية ابن عابدين رد المختار». مؤلف التكميلة: محمد علاء الدين أفندي، نجل ابن عابدين [ت ١٣٠٦ هـ]. الناشر: دار الفكر، بيروت - لبنان
- ١١١ . الكافي في فقه الإمام أحمد. المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنفي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠ هـ). الناشر: دار الكتب العلمية. الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
- ١١٢ . الكبير في المسائل الخلافية بين الأئمة. المؤلف: القاضي أبو يعلى الفراء محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي الحنفي (المولود ببغداد سنة ٣٨٠ هـ والمتوفى بها سنة ٤٥٨ هـ). الحقق: محمد بن فهد بن عبد العزيز الفريح. الناشر: دار النوادر، دمشق - سوريا. الطبعة: الأولى، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م.
- ١١٣ . كشاف القناع عن متن الإقناع. المؤلف: منصور بن يونس بن إدريس البهوي. راجعه وعلق عليه: هلال مصيلحي مصطفى هلال - أستاذ الفقه والتوجيه بالأزهر الشريف. الناشر: مكتبة النصر الحديثة بالرياض، لصاحبها: عبدالله ومحمد الصالح الرشيد. الطبعة: بدون تاريخ طبع [لكن أرخ ذلك د التركى في ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨] م كما في كتابه «المذهب الحنفى» ٥١٠ / ٢.
- ١١٤ . كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار. المؤلف: أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين الشافعى (المتوفى:



١٢٩. الححق: علي عبد الحميد بلطجي و محمد وهي سليمان. الناشر: دار الخير – دمشق. الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م.
١١٥. لسان الحكم في معرفة الأحكام. المؤلف: أحمد بن محمد بن محمد، أبو الوليد، لسان الدين ابن الشحنة الثقفي الحلبي (ت ٨٨٢ هـ). الناشر: البابي الحلبي – القاهرة. الطبعة: الثانية، ١٣٩٣ – ١٩٧٣.
١١٦. المبدع في شرح المقنع. المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين (المتوفى: ٨٨٤ هـ). الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان. الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ – ١٩٩٧ م.
١١٧. المبسوط. المؤلف: محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت ٤٨٣ هـ). باشر تصحيحه: جمع من أفاضل العلماء. الناشر: مطبعة السعادة – مصر. وصوّرها: دار المعرفة – بيروت، لبنان.
١١٨. متن أبي شجاع المسمى الغاية والتقريب. المؤلف: أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو شجاع، شهاب الدين أبو الطيب الأصفهاني (المتوفى: ٥٩٣ هـ). الناشر: عالم الكتب.
١١٩. متن الخرقى على مذهب أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني. المؤلف: أبو القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقى (ت ٣٣٤ هـ). الناشر: دار الصحابة للتراث. الطبعة: ١٤١٣ هـ – ١٩٩٣ م.
١٢٠. المجموع شرح المذهب ((مع تكميلة السبكى والمطيعى)). المؤلف: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦ هـ). الناشر: دار الفكر.
١٢١. المجموع شرح المذهب. اسم المؤلف: يحيى بن شرف النووي. الناشر: مكتبة الإرشاد-السعوية- ومكتبة المطيعي-د. ط-د. ت.
١٢٢. المجموع شرح المذهب. المؤلف: أبو زكريا محيى الدين بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ). باشر تصحيحه: لجنة من العلماء. الناشر: (إدارة الطباعة المنيرية، مطبعة التضامن الأخوي) – القاهرة. عام النشر: ١٣٤٤ – ١٣٤٧ هـ.
١٢٣. الخلى بالآثار. المؤلف: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي



- [الظاهري] (٤٥٦ هـ - ١٠٦٤ م). المحقق: عبدالغفار سليمان البنداري . الناشر: دار الفكر - بيروت. الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
١٢٤. المحيط البرهاني في الفقه النعماني: فقه الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه. المؤلف: برهان الدين أبو المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (ت ٦١٦ هـ). المحقق: عبد الكريم سامي الجندي. الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان. الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.
١٢٥. مختصر اختلاف العلماء. المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي (ت ٣٢١ هـ). اختصار: أبي بكر أحمد بن علي الجصاص (ت ٣٧٠ هـ). المحقق: د. عبد الله نذير أحمد. الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت. الطبعة: الثانية، ١٤١٧.
١٢٦. مختصر العلامة خليل. المؤلف: خليل بن إسحاق بن موسى، ضياء الدين الجندي المالكي المصري (المتوفى: ٧٧٦ هـ). المحقق: أحمد جاد. الناشر: دار الحديث/القاهرة. الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.
١٢٧. مختصر العلامة خليل. المؤلف: خليل بن إسحاق بن موسى، ضياء الدين الجندي المالكي المصري (المتوفى: ٧٧٦ هـ). المحقق: أحمد جاد. الناشر: دار الحديث/القاهرة. الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.
١٢٨. المختصر الفقيهي لابن عرفة. المؤلف: محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله (ت ٨٠٣ هـ). المحقق: د. حافظ عبد الرحمن محمد خير. الناشر: مؤسسة خلف أحمد الخبتوor للأعمال الخيرية. الطبعة: الأولى، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م.
١٢٩. مختصر القدوسي في الفقه الحنفي. المؤلف: أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر القدوسي الحنفي البغدادي (ت ٤٢٨ هـ). المحقق: كامل محمد محمد عويضة. الناشر: دار الكتب العلمية. الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.
١٣٠. مختصر المزني. المؤلف: أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني (ت ٢٦٤ هـ). تصحیح وتعليق: أبي عامر عبد الله شرف الدين الداغستانی. ومعه: مقدمات منهجية بين يدي المختصر للإمام المزني. وملحق: كتاب الأمر والنهي على معنى الشافعی رحمه الله من



مسائل المزني رضي الله عنه، برواية أبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق عنه.الناشر: دار مدارج للنشر – الرياض. الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.

١٣١ . مراتب الإجماع في العبادات والمعاملات والاعتقادات. المؤلف : أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (المتوفى : ٤٥٦ هـ). الناشر : دار الكتب العلمية – بيروت.

١٣٢ . مراقي الفلاح شرح متن نور الإيضاح. حسن بن علي الشرنبلالي المصري الحنفي (ت ١٠٦٩ هـ).اعتنى به وراجعه: نعيم زرزور.الناشر: المكتبة العصرية.الطبعة: الأولى. ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م.

١٣٣ . المسالك في شرح موطأً مالك. المؤلف: القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الشبيلي المالكي (ت ٥٤٣ هـ). قرأه وعلق عليه: محمد بن الحسين السليماني وعائشة بنت الحسين السليماني.. الناشر: دار الغرب الإسلامي.الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

١٣٤ . مسائل أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ رواية ابنه عبد الله.المؤلف: أبو عبد الله أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ حَنْبَلَ بْنُ أَسْدَ الشِّيبَانِيِّ (المتوفى: ٢٤١ هـ).الحقق: زهير الشاويش.الناشر: المكتب الإسلامي – بيروت.الطبعة: الأولى، ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.

١٣٥ . المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين.المؤلف: القاضي أبي يعلى.الحقق: عبد الكريم بن محمد اللاحم.الناشر: مكتبة المعارف، الرياض.الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

١٣٦ . المستدرك على الصحيحين.المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري.مع تضمينات: الذهبي في التلخيص والميزان والعراقي في أماليه والمناوي في فيض القدير وغيرهم.دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا.الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت.الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.

١٣٧ . المستملح من كتاب التكملة.المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ).حققه وضبط نصه وعلق عليه: الدكتور بشار عواد معروف.الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت – لبنان. الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ -



٢٠٠٨ م.

- ١٣٨ . المصنف. ويليه: كتاب الجامع للإمام معمر بن راشد الأزدي، روایة عبد الرزاق الصنعاي [منشور بالشاملة مستقلا]. المؤلف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاي (١٢٦ - ٢١١ هـ). الحقق: حبيب الرحمن الأعظمي. الناشر: المجلس العلمي - الهند، توزيع المكتب الإسلامي - بيروت. الطبعة: الثانية، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣
- ١٣٩ . مطالب أولى النهى في شرح غاية المنتهى. المؤلف: مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي شهرة، الرحبياني مولدا ثم الدمشقي الحنبلي (المتوفى: ١٢٤٣ هـ). الناشر: المكتب الإسلامي. الطبعة: الثانية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.
- ١٤٠ . المعاملات المالية أصلة ومعاصرة. المؤلف: دبيان بن محمد الدبيان. تقديم أصحاب المعالي: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، و د صالح بن عبد الله بن حميد، والشيخ محمد بن ناصر العبودي، والشيخ صالح بن عبد العزيز آل الشيخ. الناشر: (بدون ناشر). الطبعة: الثانية، ١٤٣٢ هـ.
- ١٤١ . المعتصر من المختصر من مشكل الآثار. لخصه: أبو المحاسن يوسف بن موسى الحنفي (ت ١٤٧٣) من مختصر: أبي الوليد الباقي المالكي (ت ٤٧٤) من كتاب: مشكل الآثار للطحاوي (ت ٣٢١) . الناشر: (علم الكتب - بيروت)، (مكتبة المتني - القاهرة)، (مكتبة سعد الدين - دمشق).
- ١٤٢ . معرفة السنن والآثار. المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحسنروجردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ). الحقق: عبد المعطي أمين قلعجي. الناشرون: جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي - باكستان)، دار قتبة (دمشق - بيروت)، دار الوعي (حلب - دمشق)، دار الوفاء (المنصورة - القاهرة). الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.
- ١٤٣ . مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج. اسم المؤلف: محمد بن أحمد الشريبي الخطيب. الناشر: دار الكتب العلمية-الطبعة الأولى-١٤١٥ هـ-١٩٩٤ م.
- ١٤٤ . المعني لابن قدامة. المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي



- (المتوفى: ٦٢٠ هـ). الناشر: مكتبة القاهرة. الطبعة: بدون طبعة.
- ١٤٥ . الممتع في شرح المقنع. تصنیف: زین الدین المنجّی بن عثمان بن أسد ابن المنجی التنوخي الحنبلي (٦٣١ - ٦٩٥ هـ). دراسة وتحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهیش. الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ١٤٦ . منار السبيل في شرح الدليل. المؤلف: ابن ضويان، إبراهيم بن محمد بن سالم (ت ١٣٥٣ هـ). المحقق: زهير الشاويش. الناشر: المكتب الإسلامي. الطبعة: السابعة (١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م).
- ١٤٧ . مناهج التّحصيِّل ونتائج لطائف التأویل في شرح المدونة وحلّ مُشكِّلاتها. المؤلف: أبو الحسن علي بن سعيد الرجراجي (ت بعد ٦٣٣ هـ). اعنى به: أبو الفضل الدّمياطي أحمد بن علي. الناشر: دار ابن حزم. الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- ١٤٨ . مناهج التّحصيِّل ونتائج لطائف التأویل في شرح المدونة وحلّ مُشكِّلاتها. المؤلف: أبو الحسن علي بن سعيد الرجراجي (ت بعد ٦٣٣ هـ). اعنى به: أبو الفضل الدّمياطي - أحمد بن علي. الناشر: دار ابن حزم. الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- ١٤٩ . المنتقى شرح الموطأ. اسم المؤلف: سليمان بن خلف الباقي. الناشر: دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - الطبعة الثانية - د.ت.
- ١٥٠ . منهج الطلاب في فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه. المؤلف: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زین الدین أبو يحيى السنیکی (ت ٩٢٦ هـ). المحقق: صلاح بن محمد بن عویضة. الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت. الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.
- ١٥١ . المنهل الصافي والمستوفى بعد الواقي. المؤلف: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو الحasan، جمال الدين (ت ٨٧٤ هـ). حققه ووضع حواشيه: دكتور محمد محمد أمين. تقديم: دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور. الناشر: الهيئة المصرية العامة للطباعة والنشر والتوزيع.



- ١٥٢ . المنور في راجح المحرر.المؤلف: تقي الدين أحمد بن محمد بن عليّ البغدادي، المقرئ الأَدَمِي الحنبلي (ت حوالي ٧٤٩ هـ).دراسة وتحقيق: د. وليد عبد الله المنيس.أصل التحقيق: أطروحة دكتوراه للمحقق.الناشر: دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت — لبنان.الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ١٥٣ . المهدب في فقه الإمام الشافعي.المؤلف: أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (المتوفى: ٤٧٦ هـ).الناشر: دار الكتب العلمية.
- ١٥٤ . المهدب في فقه الإمام الشافعي: أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (المتوفى: ٤٧٦ هـ): دار الكتب العلمية.
- ١٥٥ . مواهب الجليل في شرح مختصر خليل.المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بالخطاب الرعيني المالكي (ت ١٩٩٥ هـ).الناشر: دار الفكر.الطبعة: الثالثة، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- ١٥٦ . الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف ، صدرت في سنوات متعددة.
- ١٥٧ . النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل.(من سنة ٩٠١ - ١٢٠٧ هـ).المؤلف: محمد كمال الدين بن محمد الغزي العامري (ت ١٢١٤ هـ).وعليه: زيادات واستدراكات حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري . تحقيق وجمع: محمد مطيع الحافظ - نزار أبااظة. الناشر: دار الفكر، دمشق — سوريا. الطبعة: الأولى، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- ١٥٨ . النّوادر والزيادات على مَا في المَدوَّنة من غيرها من الأُمهاتِ. المؤلف: أبو محمد عبد الله بن (أبي زيد) عبد الرحمن النفزي، القيرواني، المالكي (ت ٣٨٦ هـ). تحقيق: ج ١، ٢: الدكتور / عبد الفتاح محمد الحلوب. ج ٣، ٤: الدكتور / محمد حجي. ج ٥، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٣: الأستاذ / محمد عبد العزيز الدباغ. ج ٦: الدكتور / عبد الله المرابط الترغي، الأستاذ / محمد عبد العزيز الدباغ. ج ٨: الأستاذ / محمد الأمين بوخبزة. ج ١٢: الدكتور / أحمد الخطابي، الأستاذ / محمد عبد العزيز الدباغ. ج ١٤، ١٥: (الفهارس): الدكتور / محمد حجي. الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت. الطبعة:



الأولى، ١٩٩٩ م.

١٥٩ . الهدایة علی مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشیبانی. المؤلف: محفوظ بن أحمد بن الحسن، أبو الخطاب الكلوذانی (٤٣٢ - ٥١٠ هـ = ١٠٤١ - ١١١٦ م). المحقق: عبد اللطیف همیم - ماهر یاسین الفحل. الناشر: مؤسسة غراس للنشر والتوزیع. الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.

١٦٠ . الهدایة فی شرح بدایة المبتدی. المؤلف: علي بن أبي بکر بن عبد الجلیل الفرغانی المرغینانی، أبو الحسن برهان الدین (ت ٥٩٣ھ). المحقق: طلال یوسف. الناشر: دار احیاء التراث العربی - بیروت - لبنان.

الواfi بالوفیات. المؤلف: صلاح الدین خلیل بن أبيك بن عبد الله الصفدي (ت ٧٦٤ھ). المحقق: أحمد الأرناؤوط وترکي مصطفی. الناشر: دار إحياء التراث - بیروت عام

